



**Mestrado em Educação Pré-escolar**  
**Prática de Ensino Supervisionada em Creche II**  
2010/2011  
*Planificação diária Cooperada*

**Dia:** 02 / 03 / 11  
**Horas** 09.00 às  
13.00h

**Visto:**  
\_\_\_\_\_

**FORMANDA:** \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_

Tânia Sofia Leitão Charuto

**INSTITUIÇÃO:**

Denominação: O Casulo \_\_\_\_\_

Educador(a) Cooperante: Floripes Gromicho \_\_\_\_\_

**1. PERSPECTIVA GLOBAL DO DIA / GRANDES SENTIDOS DO TRABALHO**

Contactar com alguns objectos que são característicos do Carnaval e promover várias acções e manuseamento dos mesmos despertando para a efeméride que se estará a aproximar.

**2. PRINCIPAIS OBJECTIVOS DE NATUREZA CURRICULAR:**

Exploração de acessórios de Carnaval:

- Promover o contacto com novos materiais (Área do Conhecimento do Mundo);
- Descobrir novas sensações (texturas) (Área do Conhecimento do Mundo);
- Estimular a interação e o diálogo (Área de Expressão e Comunicação);
- Explorar adereços que simbolizam o Carnaval (Área do Conhecimento do Mundo);
- Alargar o léxico das crianças (Área da Expressão e Comunicação);
- Informar as crianças sobre a importância do Carnaval (Área do Conhecimento do Mundo).

**3. PLANIFICAÇÃO DAS ACTIVIDADES NO ESPAÇO E NO TEMPO E ORGANIZAÇÃO DOS SUJEITOS:**

Pelas 9.00 horas, no momento da minha chegada cumprimentarei as crianças e a educadora. Irei perguntar se estão boas e evidenciar as suas roupa elogiando-as, pois as crianças demonstram-se bastante contentes quando me veem e menciono características sobre elas.

Até às 10.00 horas brincarei com as crianças proporcionando a brincadeira a pares e individualmente. Irei partir das brincadeiras delas promovendo novos conhecimentos através de uma intencionalidade educativa. Também acolherei as crianças que chegarão à instituição perguntando se a criança estará bem e falando com as famílias sobre a mesma para que ambos fiquem seguros em relação à qualidade de cuidados enquanto se encontram ausentes.

A partir das 10.00 horas, irei sugerir ao grupo de crianças que se sente no tapete, na área das almofadas e ajudarei aquelas que ainda não se deslocam. Sentar-se-ão em semi-círculo à minha frente para que todas consigam ver o que lhes irei mostrar. Neste momento, informarei as crianças que nesta manhã irão observar e explorar acessórios do Carnaval. Sobre esta época do ano irei dizer-lhes que o Carnaval é o momento das pessoas e das crianças usarem máscaras e mostrarei uma máscara. Entretanto falarei de algumas características da máscara apresentada, como, por exemplo, as cores, explorando o significado das mesmas. Depois colocarei a mesma nas crianças que não tenham medo. Para que elas não se sintam constrangidas, irei falar com elas enquanto colocarei os objetos, assim associarão os adereços.

Depois colocarei a máscara no centro do semi-círculo para as crianças manusearem e explorarem, entretanto mostrarei outros adereços, um de cada vez, frisarei os seus nomes e explicarei a sua utilidade. Assim, as crianças associarão o nome ao objecto. Irei mostrar uma mascarilha, irei referir que a mesma é parecida com a máscara, mas é mais pequena, explicitando o tamanho e a dimensão de cada uma, direi também as cores da mesma e colocarei a mesma na cara. Posteriormente, colocarei a mesma no centro do semi-círculo para a exploração por parte das crianças.

Ainda mostrarei um apito, umas “línguas da sogra”, onde será explorado o conceito “soprar”, serpentinas, confétis, balões, um nariz de palhaço, uma chupeta gigante e balões.

A seguir, a esta informação, as crianças explorarão livremente e brincarão com os acessórios mostrados e disponibilizados. Entretanto irei acompanhar individualmente cada criança, mencionarei o nome do objecto que estiver a manusear e brincarei com ela.

Enquanto explorarão os adereços despertarei para a textura, as cores, o tamanho, o conceito de soprar, entre outros e cantaremos algumas canções como, por exemplo, “*Os três palhacinhos; Andando lá vão; Pela estrada fora; Até ao portão. Batem á porta; Não podem entrar; Sai de lá o cão; E põe-se a ladrar; Áo-ão faz o cão; Miau-mau faz o gato; Gri-gri faz o grilo; Qua-qua faz o pato. Os três palhacinhos; Não querem fazer mal; Só querem brincar; Quando é Carnaval.*” E “*Já nasce o sol, Se esconde a lua; Olha o palhaço; No meio da rua – bis. E o palhaço quem é? É o Zé Prequeté; Hoje tem espectáculo? Tem sim senhor; Hoje tem cabelo? Tem sim senhor; Hoje tem óculos? Tem sim senhor. Hoje tem nariz? Tem sim senhor. Hoje tem chapéu? Tem sim senhor.*”

Durante este momento verificarei se alguma criança ou o grupo se sentirá constrangida/medo e adequarei a minha ação nomeadamente às suas reações. Se algumas tiverem medo aproximar-me-ei delas com o intuito de observarem e brincarem com os acessórios sem os colocarem no seu corpo.

A proposta terminará quando perceber que as crianças perderem o interesse na exploração e a hora do almoço se aproximar.

Pelas 11.00 horas, colocarei as sopas nos pratos para arrefecerem enquanto ajudo a educadora a colocar os babetes às crianças. Entretanto colocarei as crianças nas cadeiras de refeições e administro o almoço a cada criança. A educadora e a auxiliar darão a refeição a outras crianças. Enquanto dou o almoço à criança irei falar com ela sobre a sopa, a fruta e sobre a proposta anteriormente realizada perguntando se gostou e cantarei algumas músicas.

O momento da higiene e da sesta processar-se-á como já referi nas planificações anteriores.

## **4. RECURSOS NECESSÁRIOS:**

### **Recursos físicos:**

- Sala de Atividades.

### **Recursos Humanos:**

- Aluna Estagiária;
- Educadora;
- Auxiliar de Ação Educativa;
- Grupo de crianças.

### **Recursos Materiais:**

- Máscara;
- Mascarilha;
- Serpentinhas;
- Confétis;
- Línguas da sogra;
- Apitos;
- Nariz de palhaço;
- Chupeta grande;
- Cabeleira;
- Óculos grandes;
- Laço de Palhaço.

## **5. ORGANIZAÇÃO DA AVALIAÇÃO**

Irei avaliar a atividade através da observação da reação das crianças perante os novos acessórios explorados, nomeadamente quando contactarem com a máscara e a mascarilha. Também verificarei se as crianças explorarão os acessórios autonomamente ou se sentirão constrangidas/medo e adequar a acção às suas reacções. Verificarei se as mais velhas conseguirão perceber o conceito de “soprar” e se alongarão a língua da sogra.

Também irei verificar se as crianças referenciarão algum acessório ou acção que tenha ocorrido durante a manhã e se procurará e usará algum acessório mostrado de manhã.