

RDP – Antena 2

Programa: “O Veu Diáfano”

Comunicação sobre:

“França, primeira metade do séc. XX: Dukas, *Ariane et Barbe-Bleu* (1907)”

Quinta-feira, 24/03/2011, 23h00

Quinta-feira, 31/03/2011, 13h00

Duração comunicação: 60 minutos

Resumo:

Charles Perrault publicou os seus famosos contos *de ma Mère l'Oye* nos derradeiros anos do século XVII. Entre eles figuram alguns dos mais marcantes contos de fadas jamais escritos – ***A Bela Adormecida, O Capuchinho Vermelho, O Gato das Botas, A Gata Borralheira...***

O terceiro na colectânea, ***Barba Azul***, esplêndido e aterrador, como é próprio dos contos de Perrault, haveria de inspirar duas das mais belas óperas dos primeiros anos do século XX: ***O Castelo do Barba Azul***, de Bela Bartok (escrita em 1911, estreada em 1918), e, na década anterior, ***Ariane e Barba Azul***, de Paul Dukas (composta entre 1899 e 1906, estreada em Paris, na Opera Comique, em Maio de 1907).