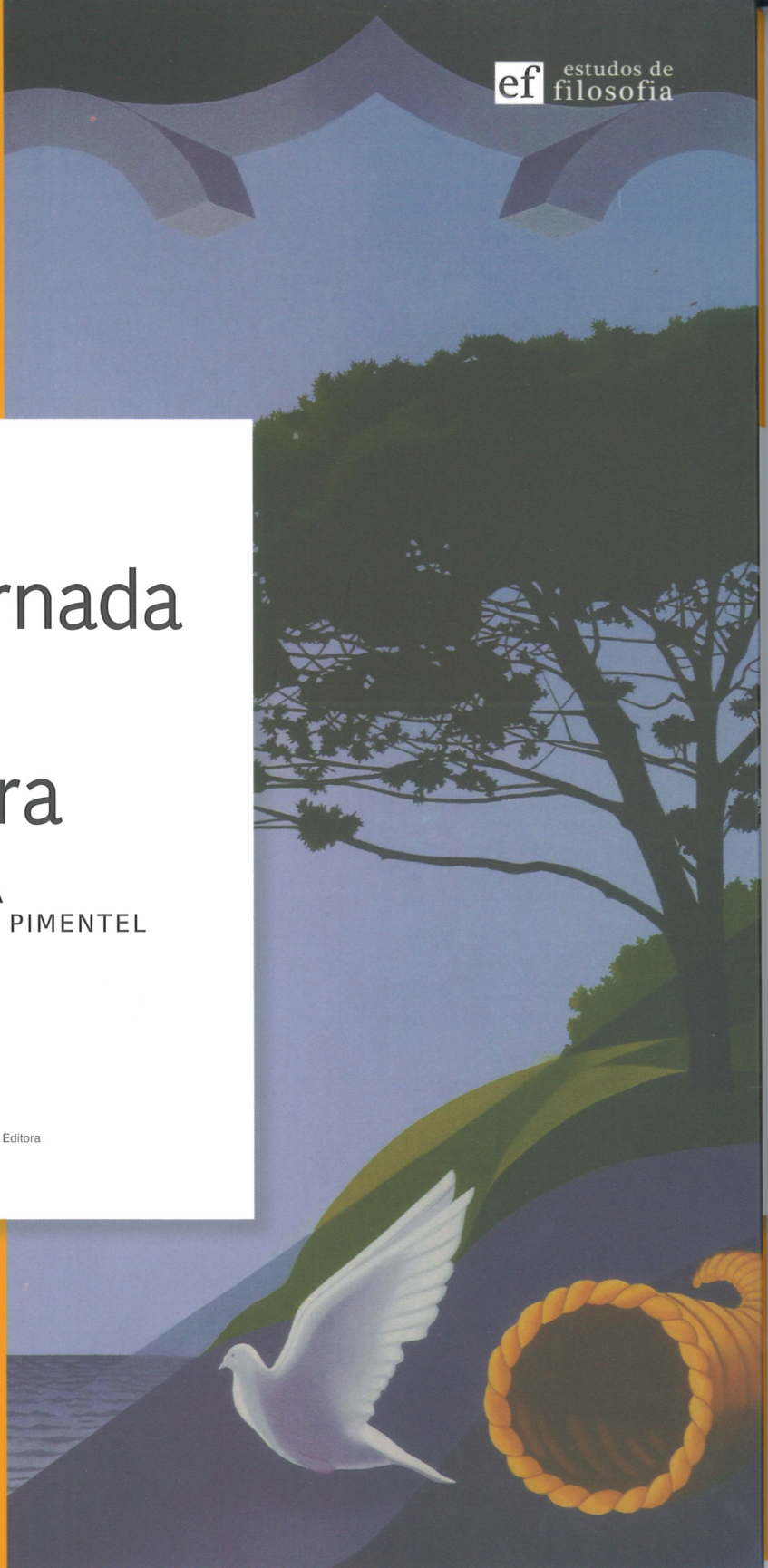


# Uma jornada vieirina em Évora

ANA PAULA BANZA  
MANUEL CÂNDIDO PIMENTEL



Universidade Católica Editora



## Índice

Prefácio	7
A Restauração do Templo de Ezequiel, das Cerimónias e Ritos Judaicos <i>Arnaldo do Espírito Santo</i>	9
Fontes e referências eborenses na obra do Padre António Vieira <i>Ana Paula Banza</i>	21
“Palavra e Utopia”, Retrato de António Vieira. Criação cultural e recriação histórica de Manoel de Oliveira. <i>Maria Tereza Amado</i>	33
Luxo censurado, riqueza aplaudida. Sobre o valor da pintura e das imagens na obra do Padre António Vieira <i>Isabel Almeida</i>	39
Formação, Acção e Missão na Vida e Obra do P. António Vieira <i>António Vaz Pinto, SJ</i>	53
Historiadores latinos nos Sermões do Padre António Vieira <i>Maria Cristina de Castro-Maia de Sousa Pimentel</i>	61
O Alentejo e António Vieira Ravasco <i>Francisco Martins Ramos</i>	73
A meditação filosófica do Padre António Vieira sobre o pranto e o riso <i>Manuel Cândido Pimentel</i>	77
Profecia, Escatologia e Utopia na Doutrina Vieirina do Quinto Império <i>Manuel Ferreira Patrício</i>	87
Apêndices	105

## Fontes e referências eborenses na obra do Padre António Vieira

ANA PAULA BANZA  
UNIVERSIDADE DE ÉVORA

### I

Lisboeta por nascimento, mas viajante por natureza, Vieira foi, por isso mesmo, um homem de todos os lugares e todos os lugares se reflectem, de alguma forma, na sua obra.

Ora, Évora era, já no tempo de Vieira, a maior cidade do Alentejo e os Mestres da sua Universidade tinham, muitos deles, fama internacional, o que torna pertinente a questão: que ecos terão tido na obra de Vieira a Universidade de Évora e os grandes Mestres que nela aprenderam ou ensinaram, esta cidade e a própria região? Para tentar responder-lhe, subdividi-la-emos em quatro:

- 1 - Terá Vieira estado alguma vez na Universidade de Évora, em Évora ou em algum local no Alentejo? Se sim, quando e em que circunstâncias?
- 2 - Terá a então importante Imprensa da Universidade de Évora dado à estampa obras de Vieira? Se sim, quais?
- 3 - Haverá, na obra de Vieira, referências à Universidade de Évora, a Évora ou à região do Alentejo? Se sim, quais e em que obras?
- 4 - Haverá, na obra de Vieira, referência ou citação de autores eborenses, nomeadamente de Mestres da Universidade? Se sim, quais?

As duas primeiras questões são de natureza introdutória e prendem-se com a eventualidade de uma relação directa de Vieira com Évora e com a sua Universidade, pela presença física ou pela publicação de obras; as duas últimas prendem-se com as referências à região, à cidade, à Universidade e aos seus mestres visíveis na obra de Vieira. Abordá-las-emos, por isso, em dois grupos.