

ÍNDICE

INTRODUÇÃO	11
------------------	----

PARTE I: PODER E ÉTICA

ANA PAULA COUTINHO PARA O AUTORRETRATO DO ESCRITOR ENQUANTO HERMENEUTA DO MUNDO: AGUSTINA EM NOTAS PERIGRÁFICAS	17
ANAMARIA FILIZOLA DESTE MUNDO E DO OUTRO – SANTO ANTÓNIO SEGUNDO AGUSTINA.....	27
BELINDA RODRÍGUEZ ARROCHA CLASSES SOCIAIS E MENTALIDADES NA <i>CORTE DO NORTE</i>	39
CARLOS CÂMARA LEME AGUSTINA: A VOZ LÚCIDA DA REVOLUÇÃO DE ABRIL	49
CATHERINE DUMAS AS MEDIAÇÕES FEMININAS NA OBRA DE AGUSTINA BESSA-LUÍS: REPENSAR O ESTATUTO DO ARTISTA NA NOSSA CONTEMPORANEIDADE	57
EDUARDO PAZ BARROSO QUESTÕES DE CARÁTER E VALORES EM TRÊS PERSONAGENS FEMININAS DE AGUSTINA	67
ISABEL PONCE DE LEÃO / SÉRGIO LIRA AGUSTINA, ESPETADORA DE ABRIL? (A PROPÓSITO DE <i>DICIONÁRIO IMPERFEITO</i>)	79