

Materiais e Tecnologias - Maquetagem | 12º O

Escola Secundária Gabriel Pereira



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu

| | | |
|-------|----|---------------------|
| Nome: | Nº | Data: 09/01/2012 |
|-------|----|---------------------|

CONCEITOS E CONTEÚDOS

1. Maquetagem:

- Noção de *maquete* e *protótipo*; Diferenças e pontos de contacto... ..
- Âmbitos de utilização ao longo dos tempos

DESENVOLVIMENTO DAS SEGUINTESS QUESTÕES

2. Para uma melhor consolidação da informação, ao longo da apresentação, registe a informação pedida nos itens abaixo indicados.

a) Finalidade e objectivo da maqueta

a) Preenche o quadro com a informação correspondente.

| Eras da História (Ocidental) | | | |
|---|---|---------------------------------|---|
| Pré - história | Principais funções da maqueta | Principais materiais utilizados | Principais personagens e cidades / civilizações |
| Idade da pedra 40.000 a.C. – 1000 a.C. | Representações de animais ou da deusa mãe (terra) para posteriormente incluir nas paredes das grutas ou para esculpir como estatueta. | Argila, pedra, osso ou chifre. | Paleolítico Superior e Neolítico. |
| Antiguidade Oriental 1000 a.C. – séc. VI a.C. | | | |
| Antiguidade Clássica Séc. VIII a.C. – séc. V d.C. | | | |
| Idade Média 476 d.C – 1453 d.C. | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| Idade Moderna Séc.XV – séc. XVIII | | | |
| Idade Contemporânea Séc.XVIII (1789 d.C.) – séc. XX | | | |
| Séc. XXI | | | |

Boas reflexões e bom trabalho!