



Nome da escola: **Escola Secundária Gabriel Pereira**  
 Prática de Ensino Supervisionada 2011/2012  
 Mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º ciclo do Ensino Básico e Secundário  
 Disciplina Materias e tecnologias Curso: **Técnico de Design de Interiores e Exteriores**  
 Ano: 3º ano (12ºano)

Mestrando: **Rita Godinho**  
 Prof. Cooperante: **Luísa Gancho e Carlos Guerra**  
 Prof. Orientador: **Leonardo Charréu**

**PLANO DE AULA**

Conteúdo Programático: **módulo opcional 18- Maquetagem**

DATA: **09/01/2012** - HORA: **08H15m** SALA: **A03**

CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER PELO PROFESSOR/(ESTAGIÁRIO)	ACTIVIDADES A DESENVOLVER PELOS ALUNOS	MATERIAIS E RECURSOS A UTILIZAR NA AULA	TEMPO
<p><b>1.</b>Noção de <i>maquete</i> e <i>protótipo</i>; Diferenças e pontos de contacto... ..</p> <p><b>2.</b> Âmbitos de utilização ao longo dos tempos.</p>	<p>Competências que se desejam atingir</p> <p>(1)Caracterizar e definir os objectivos de uma maquete e da maquetagem;</p> <p>(2) Conhecer as diferentes aplicações de maquetes ao longo do tempo;</p>	<p>(1)Recepção dos alunos; controlo de assiduidade apresentação geral da sessão e dos momentos em que se vai dividir; entrega de um guião de trabalho a desenvolver no módulo. Chamada de atenção para os momentos especiais da sessão e o que eles requerem da parte da cada aluno/grupo de trabalho</p> <p>(2) Introdução ao módulo da maquetagem, entrega de fichas para os alunos preencherem. Com recurso ao software prezi inicia se o módulo com a definição de maquete e com o inicio das maquetas na pré- história, recorrendo a algumas frases e imagens apresentadas no software.</p> <p>(3) Os alunos são convidados a organizarem se em grupos de 4 elementos. A cada grupo é distribuída informação sobre uma época história da maquetagem, diferente.</p> <p>(4) A cada apresentação serão divulgadas imagens que foram previamente preparadas em ppt.</p> <p>(5) Ao longo das apresentações, será registada a informação e a</p>	<p>(1) Os alunos lêem o guião de trabalho para o módulo.</p> <p>(2) Os alunos tomam atenção à apresentação da matéria e tomam notas nas folhas que lhe foram entregues</p> <p>(3) Os alunos organizam se em grupos de 4 elementos.</p> <p>(4) Os alunos tem 15 minutos para ler a informação e preparar uma pequena apresentação para a turma.</p> <p>(5) Cada grupo terá apenas 10 minutos para fazer a sua apresentação.</p> <p>(5.1) Inicia o grupo da idade média.</p> <p>(5.2)O segundo grupo a</p>	<p><b>Equipamentos</b> (Projector/tela, computador, livros e revistas especializadas, posters, apresentação Prezi, Internet, )</p> <p><b>Materiais</b> (ficha de consolidação da informação, guião com os objectivos a cumprir)</p>	<p>(1)8h15</p> <p>(2)8h30</p> <p>(3)8h45</p> <p>(4)9h00</p> <p>(5.1)9h10</p> <p>(5.2)9h20</p> <p>(5.3)9h30</p> <p>(6)9h40</p> <p>(7)9h45</p>

		<p>atenção dos restantes elementos da turma.</p> <p>(6) Terminadas as apresentações no final será feito um apanhado geral do que foi dito e é pedido aos alunos que na próxima aula tragam material necessário para a construção de maquetas, como x-ato; lixa fina; régua e esquadro e cola para K-line.</p> <p>(7) dá se por terminada a aula.</p>	<p>apresentar será do séc.XIII até ao séc. XIX.</p> <p>(5.3)O último grupo ficará encarregue de apresentar a partir do séc. XIX até aos dias de hoje.</p> <p>(6) Os alunos interagem sobre o que foi apresentado na aula. Os alunos registam o material necessário.</p> <p>(7) Os alunos saem da sala,</p>		
<p>NOTAS/ OBSERVAÇÕES: (Escurecer a sala durante a apresentação do prezi e das apresentações das imagens em ppt.</p>					