

ÍNDICE

Introdução

Histórico de uma problemática..... 02

Parte I

Pressupostos deste projeto

Capítulo 1: um teatro nas sombras..... 12

Capítulo 2: à sombra do Wayang indonésio..... 18

Capítulo 3: impactos da modernização no teatro de sombras javanês..... 22

Capítulo 4: o teatro de sombras, o cinema e a imagem manipulada..... 26

Capítulo 5: a multimédia – uma solução integradora..... 31

Parte II

O espetáculo *Prometeu*

Capítulo 1: o objeto em estudo..... 33

Capítulo 2: dramaturgia – linhas de orientação..... 36

Capítulo 3: definições estéticas e soluções técnicas..... 41

 • Espaço cénico e cenografia..... 41

 • Personagens..... 44

 • Música e sonoplastia..... 48

 • Iluminação..... 49

Capítulo 4: plataforma tecnológica digital..... 53

 • Investigação..... 54

 • Soluções (*software* e *hardware*)..... 55

Conclusões..... 59

Bibliografia..... 63

Índice de imagens..... 66

Anexos..... 67