

ÍNDICE

Introdução

Histórico de uma problemática.....	02
------------------------------------	----

Parte I

Pressupostos deste projeto

Capítulo 1: um teatro nas sombras.....	12
Capítulo 2: à sombra do Wayang indonésio.....	18
Capítulo 3: impactos da modernização no teatro de sombras javanês.....	22
Capítulo 4: o teatro de sombras, o cinema e a imagem manipulada.....	26
Capítulo 5: a multimédia – uma solução integradora.....	31

Parte II

O espetáculo *Prometeu*

Capítulo 1: o objeto em estudo.....	33
Capítulo 2: dramaturgia – linhas de orientação.....	36
Capítulo 3: definições estéticas e soluções técnicas.....	41
• Espaço cénico e cenografia.....	41
• Personagens.....	44
• Música e sonoplastia.....	48
• Iluminação.....	49
Capítulo 4: plataforma tecnológica digital.....	53
• Investigação.....	54
• Soluções (<i>software</i> e <i>hardware</i>).....	55
Conclusões.....	59
Bibliografia.....	63
Índice de imagens.....	66
Anexos.....	67