

ANEXO DIGITAL 34
OFICINA DE ARTES | FICHA DE AUTOAVALIAÇÃO

Mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3.º Ciclo e Ensino Secundário
RELATÓRIO DA PRÁTICA DE ENSINO SUPERVISIONADA

A NARRATIVA VISUAL E A REPRESENTAÇÃO INTERPRETATIVA
O contributo das novas tendências da ilustração para o pensamento crítico nos adolescentes

AUTO-AVALIAÇÃO**ALUNO A****13.06.2012**

// Assinala com X a opção desejada.

[1: NUNCA // 2: COM POUCA FREQUÊNCIA // 3: COM MUITA FREQUÊNCIA // 4: SEMPRE]

Compreendi os enunciados das actividades propostas.	4
Realizo as tarefas propostas com empenho e motivação.	4
Desenvolvi propostas criativas no âmbito das actividades em curso.	4
Utilizo correctamente a comunicação visual para expressar a minha mensagem.	4
Utilizo correctamente a Língua Portuguesa na expressão oral e escrita.	4
Sou assíduo e pontual.	3
Respeito os meus colegas e a professora. Expresso-me cordial e assertivamente.	4
Conservo e mantenho limpo e organizado o material escolar e a sala de aula.	4

// Elabora uma breve **memória descritiva e reflexiva** (até 10 linhas) sobre a disciplina de Oficina de Artes (o que mais gostaste, o que menos gostaste, que aprendizagens realizaste)

Elaborei o trabalho com empenho e tenho um comportamento bom. Respeito os professores e os colegas e mostrei interesse nas actividades propostas.
Penso que mereço uma boa nota pois desenvolvi um bom trabalho ao longo do ano, e acho que o produto final também ficou bom. O que faltou mesmo foi o facto de não ter entregue a Sardinha.

AUTO-AVALIAÇÃO
ALUNO B
13.06.2012

// Assinala com X a opção desejada.

[1: NUNCA // 2: COM POUCA FREQUÊNCIA // 3: COM MUITA FREQUÊNCIA // 4: SEMPRE]

Compreendi os enunciados das actividades propostas.	4
Realizo as tarefas propostas com empenho e motivação.	4
Desenvolvi propostas criativas no âmbito das actividades em curso.	4
Utilizo correctamente a comunicação visual para expressar a minha mensagem.	4
Utilizo correctamente a Língua Portuguesa na expressão oral e escrita.	4
Sou assíduo e pontual.	4
Respeito os meus colegas e a professora. Expresso-me cordial e assertivamente.	4
Conservo e mantenho limpo e organizado o material escolar e a sala de aula.	4

// Elabora uma breve **memória descritiva e reflexiva** (até 10 linhas) sobre a disciplina de Oficina de Artes (o que mais gostaste, o que menos gostaste, que aprendizagens realizaste)

Eu gosto muito do projecto em estivemos a trabalhar "Criaturas e Monstros". Pesquisei, desenhei-o, fiz o estudo de cor e criei uma narrativa acerca dele. Tudo me correu bem. Em relação ao concurso das sardinhas gostei de desenhar as sardinhas, mas não quis participar, apenas me limitei a entregar a minha sardinha à professora. Acho que os projectos que realizámos são muito produtivos. Gosto de fazer trabalhos com materiais novos como o arame. Gostei de fazer a armação em arame, pesquisar desenhar o dragão. Gostei de tudo. O projecto elaborado foi interessante e divertido. Acho que mereço um 5.

AUTO-AVALIAÇÃO
ALUNO C
13.06.2012

// Assinala com X a opção desejada.

[1: NUNCA // 2: COM POUCA FREQUÊNCIA // 3: COM MUITA FREQUÊNCIA // 4: SEMPRE]

Compreendi os enunciados das actividades propostas.	4
Realizo as tarefas propostas com empenho e motivação.	4
Desenvolvi propostas criativas no âmbito das actividades em curso.	4
Utilizo correctamente a comunicação visual para expressar a minha mensagem.	4
Utilizo correctamente a Língua Portuguesa na expressão oral e escrita.	4
Sou assíduo e pontual.	3
Respeito os meus colegas e a professora. Expresso-me cordial e assertivamente.	4
Conservo e mantenho limpo e organizado o material escolar e a sala de aula.	4

 // Elabora uma breve **memória descritiva e reflexiva** (até 10 linhas) sobre a disciplina de Oficina de Artes (o que mais gostaste, o que menos gostaste, que aprendizagens realizaste)

Eu estou a gostar muito do trabalho que estamos a fazer das “Criaturas e Monstros”. Está a ser muito divertido especialmente moldá-lo, eu gosto muito de trabalhar com este tipo de materiais. Em relação ao concurso da sardinha, eu não a enviei porque não a acabei. Mas vou acaba-la e entrega-la à professora.

Eu gostei muito desta disciplina. Foi uma das minhas disciplinas favoritas! Adorei fazer o monstro, foi muito divertido. O meu ficou muito fofo!

A turma é pequena mas boa, damo-nos todos muito bem e foi divertido fazer este projecto com eles, todos juntos. Gostei muito de tudo o que fizemos, não houve nenhuma aula que eu me aborrecesse.

AUTO-AVALIAÇÃO**ALUNO D****13.06.2012**

// Assinala com X a opção desejada.

[1: NUNCA // 2: COM POUCA FREQUÊNCIA // 3: COM MUITA FREQUÊNCIA // 4: SEMPRE]

Compreendi os enunciados das actividades propostas.	4
Realizo as tarefas propostas com empenho e motivação.	4
Desenvolvi propostas criativas no âmbito das actividades em curso.	4
Utilizo correctamente a comunicação visual para expressar a minha mensagem.	4
Utilizo correctamente a Língua Portuguesa na expressão oral e escrita.	4
Sou assíduo e pontual.	4
Respeito os meus colegas e a professora. Expresso-me cordial e assertivamente.	4
Conservo e mantenho limpo e organizado o material escolar e a sala de aula.	4

// Elabora uma breve **memória descritiva e reflexiva** (até 10 linhas) sobre a disciplina de Oficina de Artes (o que mais gostaste, o que menos gostaste, que aprendizagens realizaste)

No trabalho dos monstros eu fiz um que se chama Zorg e que tem os olhos na cabeça. Acho que ficou giro.

No trabalho da sardinha fiz uma vermelha com letras pretas a dizer Lisboa. Não a acabei mas vou tentar trazê-la. Estou a gostar muito do trabalho.

Gostei muito de oficina de artes!

AUTO-AVALIAÇÃO
ALUNO E
13.06.2012

// Assinala com X a opção desejada.

[1: NUNCA // 2: COM POUCA FREQUÊNCIA // 3: COM MUITA FREQUÊNCIA // 4: SEMPRE]

Compreendi os enunciados das actividades propostas.	4
Realizo as tarefas propostas com empenho e motivação.	4
Desenvolvi propostas criativas no âmbito das actividades em curso.	4
Utilizo correctamente a comunicação visual para expressar a minha mensagem.	4
Utilizo correctamente a Língua Portuguesa na expressão oral e escrita.	4
Sou assíduo e pontual.	4
Respeito os meus colegas e a professora. Expresso-me cordial e assertivamente.	4
Conservo e mantenho limpo e organizado o material escolar e a sala de aula.	4

// Elabora uma breve **memória descritiva e reflexiva** (até 10 linhas) sobre a disciplina de Oficina de Artes (o que mais gostaste, o que menos gostaste, que aprendizagens realizaste)

Quanto ao concurso da sardinha gostei mas não quis participar no concurso limitei-me a fazer a sardinha. Gostei de fazer a sardinha: despertou a minha imaginação. Gostei muito de fazer o monstro. Acho que foi uma experiência muito divertida e ficou muito giro. Aprendi muito e fiz coisas novas. A parte de que gostei mais foi pintar o monstro. Gostei de tudo e gostei muito de ter OA.

AUTO-AVALIAÇÃO

ALUNO F

13.06.2012

// Assinala com X a opção desejada.

[1: NUNCA // 2: COM POUCA FREQUÊNCIA // 3: COM MUITA FREQUÊNCIA // 4: SEMPRE]

Compreendi os enunciados das actividades propostas.	4
Realizo as tarefas propostas com empenho e motivação.	4
Desenvolvi propostas criativas no âmbito das actividades em curso.	4
Utilizo correctamente a comunicação visual para expressar a minha mensagem.	4
Utilizo correctamente a Língua Portuguesa na expressão oral e escrita.	4
Sou assíduo e pontual.	4
Respeito os meus colegas e a professora. Expresso-me cordial e assertivamente.	4
Conservo e mantenho limpo e organizado o material escolar e a sala de aula.	4

// Elabora uma breve **memória descritiva e reflexiva** (até 10 linhas) sobre a disciplina de Oficina de Artes (o que mais gostaste, o que menos gostaste, que aprendizagens realizaste)

No trabalho das Sardinhas criei três sardinhas: a primeira representa a cidade de Lisboa nos três níveis: subterrâneo, normal e aéreo. A segunda sardinha tem recortes de jornais com palavras alusivas a Lisboa e às Festas. A terceira sardinha tem escamas coloridas feitas com recortes. O trabalho das Sardinhas foi uma oportunidade de expressar a minha criatividade artística.

Gostei muito de fazer todas as actividades deste ano. Gostei muito do trabalho “Criaturas e Monstros”. Criei a narrativa para o meu monstro, o Boo.

Foi uma experiência muito divertida: a parte da estrutura em arame foi demorada mas valeu a pena. O resultado final, depois da pintura e dos acabamentos, foi surpreendente e excedeu as minhas expectativas.

Adorei a disciplina de Oficina de Artes!