

## **ANEXO DIGITAL 1**

**MATRIZ DO QUESTIONÁRIO | “EU E O MEIO: IDENTIDADE COMUNITÁRIA DO ADOLESCENTE”**

Mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3.º Ciclo e Ensino Secundário  
RELATÓRIO DA PRÁTICA DE ENSINO SUPERVISIONADA

**A NARRATIVA VISUAL E A REPRESENTAÇÃO INTERPRETATIVA  
O contributo das novas tendências da ilustração para o pensamento crítico nos adolescentes**

**INQUÉRITO | Eu e o Meio: Identidade Comunitária do Adolescente**

**IDADE:** \_\_\_\_\_ anos

**GÉNERO:** Masculino  Feminino

**RESIDÊNCIA:** Beja  Menos de 25 Km de Beja  Mais de 25 Km de Beja

////////////////////////////////////

**Lê atentamente as seguintes questões. Responde com sinceridade e assinala apenas uma das opções em cada questão.**

NOTA: Este inquérito é realizado anonimamente. A identidade do respondente é desconhecida.

	Nunca	Raramente	Algumas Veze	Com Frequência	Sempre
<b>1 </b> Conheço e interesso-me pela História da minha cidade / região.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>2 </b> Conheço os principais factos históricos e tradições da minha escola.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>3 </b> Sinto-me profundamente identificado com a minha cidade / região no que toca às suas raízes e tradições.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>4 </b> Sinto-me profundamente identificado com a minha cidade / região no que toca ao seu modo de vida actual e à forma como este se tem alterado ao longo dos últimos tempos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>5 </b> Sinto-me profundamente identificado com a minha cidade / região no que toca ao que julgo vir a ser o seu futuro e ao caminho que nela se perspectiva no contexto nacional.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>6 </b> Valorizo as tradições e costumes da minha cidade/ região e sou da opinião de que devem de ser mantidos e fomentados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>7 </b> Penso que minha cidade/ região se tem modernizado e acompanhado as alterações da sociedade.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>8 </b> No meu entender, a minha cidade / região dispõe de ofertas culturais suficientes (teatro, cinema, artes plásticas, música, dança, entre outros).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>9 </b> No meu entender, a minha cidade / região dispõe de ofertas educativas suficientes (ensino básico, ensino secundário, ensino superior, ensino não-formal).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>10 </b> Penso que a minha cidade / região dispõe de todos os cuidados de saúde que a sua população necessita (centros de saúde, hospitais, farmácias, centros médicos, entre outros).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**INQUÉRITO | Eu e o Meio: Identidade Comunitária do Adolescente**

	Nunca	Raramente	Algumas Vezes	Com Frequência	Sempre
11  Penso que, de um modo geral, o poder local se envolve no bem-estar (social, educacional, cultural, ambiental) da população.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12  Conheço e dou valor às características culturais e etnográficas da minha cidade / região (artesanato, gastronomia, trajes, arquitectura tradicional, património imóvel, património móvel).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13  Penso que o meu futuro académico se poderá desenvolver na minha cidade/ região e que disponho de ofertas educativas que vão de encontro às minhas expectativas nesse âmbito.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14  Mesmo que o meu futuro académico se desenvolva noutra localização, penso que gostaria de voltar para desenvolver a minha actividade profissional na minha cidade / região.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15  Participo regularmente em clubes ou actividades culturais, recreativas e / ou desportivas promovidas na minha cidade / região.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16  Por vezes, ocorre-me que gostaria ter nascido e / ou residido noutra cidade / região.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17  Quando visito outras cidades / regiões ou quando tomo conhecimento de eventos que ocorrem nessas cidades / regiões penso que não disponho das mesmas ofertas na minha área de residência.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18  Interiormente, sinto-me profundamente identificado com a minha cidade / região e acho que essa identificação me define como pessoa, individual e colectivamente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19  Sinto-me emocionalmente vinculado à minha cidade / região.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20  Se julgares necessário, acrescenta algumas palavras sobre a tua relação com o meio que te envolve e a forma como esta relação te define como pessoa, individual e colectivamente.					

**Obrigado pela tua disponibilidade!**