

РОССИЯ–НИДЕРЛАНДЫ

ДИАЛОГ КУЛЬТУР В ЕВРОПЕЙСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ



Материалы
V Международного
петровского конгресса

OZON.RU

Niderlandy: «povorotnyj krug» rossiysko-portugal'skih svâzej
Les Pays-Bas : « plaque tournant » des relations entre la Russie et le Portugal

Ana Cardoso de Matos & Antónia Fialho Conde

Département d'Histoire/ CIDEHUS – Université d'Évora

Au XVIII^e siècle, les Pays-Bas ont joué le rôle d'une plaque tournante ou d'un carrefour de rencontres des différentes cultures. C'est l'endroit où la culture portugaise a rencontré et côtoyé la culture russe. Parmi les agents de cette interaction, on trouve les juifs portugais et les marrans expatriés ou les diplomates portugais, comme António Manuel de Vieira et Antonio Nunes Ribeiro Sanches.

Au XIX^e siècle, le rôle des Pays Bas comme carrefour des cultures va diminuant, alors que les contacts culturels entre la Russie et la Portugal (aussi éloignés soit ils) s'établissent directement. Ainsi, en ce qui concerne les académiciens élus membres de l'Académie des Sciences de St-Pétersbourg ont trouvé des hommes que, par le lieu de sa naissance ou à cause de sa vie professionnel, on eu des rapports avec les ingénieurs et les hommes de science russe et on devenus membres correspondants de l'Académie des Sciences de St-Pétersbourg. C'est le cas de Rodrigo Navarro de Andrade, diplomate portugais, et membre correspondant de l'Académie des Sciences de St-Pétersbourg à partir du 19 de décembre de.1810. C'est aussi le cas du baron Eschwege Wilhelm Ludwig (1777-1855). Allemand de naissance il a élu le Portugal pour sa seconde patrie géologue et minéralogiste, il fût aussi membre correspondant étranger de l'Académie des sciences de St-Pétersbourg à partir du 22 de février de 1815.