

- 403 CRISTINA ZHOU
O Mito, o Zen e o Dia Triunfal: reflexões sobre o Mito do *Dia Triunfal* de Fernando Pessoa/Alberto Caeiro
- 413 FERNANDO GOMES
A Cidade de Caim em *L'Emploi du Temps* de Michel Butor
- 423 FRANCISCO SARAIVA FINO
Dos Sentidos do Primitivo em *o remorso de baltazar serapião*, de Valter Hugo Mãe
- 435 ISABEL MARIA DA CRUZ LOUSADA
(Re)escrita de um mito: *Circe ou o Pracer do Azul*
- 445 ROSA MARIA SEQUEIRA
Mito, História, Literatura Comparada e Donjuanismo
- 455 ROSÁRIO SANTANA PAIXÃO
Dramaturgia das origens: vozes da realeza medieval, mitos de amor e identidade no Imaginário Simbolista de António Patrício