

Bibliografia

Fontes Manuscritas

Arquivo da Junta de Freguesia de Santa Margarida da Serra

Caderno dos eleitores recenseados pela área da Assembleia de Santa Margarida da Serra, anos de 1959 e 1997.

Caderno dos eleitores na eleição da Junta de Freguesia de Santa Margarida da Serra, ano de 1950.

Recenseamento geral dos chefes de família com direito a voto nas eleições da Junta de Freguesia de Santa Margarida da Serra, anos de 1932, 1936, 1937, 1939 e 1941.

Acta da eleição da Junta de Freguesia de 1959.

Actas das sessões da Junta de Freguesia de Santa Margarida da Serra, anos de 1917, 1924 e 1926.

Livro da correspondência expedida do ensino primário elementar ano lectivo de 1957/1958.

Livro copiador da correspondência expedida da escola de Santa Margarida da Serra, ano de 1896.

Livros E e F – Registo de toda a correspondência expedida pela Junta de Paróquia de Santa Margarida da Serra, anos de 1885 e 1886.

Ofício de 1911 a solicitar o arrolamento dos bens da Igreja a cargo da Paróquia.

Processo relativo ao abastecimento de água de Santa Margarida da Serra, anos de 1956 a 1962.

Livro de correspondência expedida pela Junta de Santa Margarida da Serra, ano de 1905.

Actas das sessões da comissão de recenseamento escolar de Santa Margarida da Serra, ano de 1913.

Artigos

FRÓIS, João Pedro, *Os Museus de Arte e a Educação, Discursos e Práticas Contemporâneas*. Lisboa, in *Museologia.pt*, Instituto dos Museus e da Conservação, 2008.

SETTIS, Salvatore – *O assalto ao património cultural: O património cultural entre o público e o privado*. Turim, Einaudi, 2002. Coleção Gli Struzzi, n.º 554.

ROSA, Humberto, artigo *O Homem e o património natural em Portugal*, in revista “O Verde – Patrimónios Natural e Cultural de um olhar comum a uma intervenção integrada, edição GEOTA, 2000. Pág. 13 a 22.

Publicações

ANICO, Marta – *Museus e Pós-Modernidade: Discursos e Performances em Contextos Museológicos Locais*. Lisboa: Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, 2008.

BARATA, Filipe Themudo; MASCARENHAS, José Manuel de – *Preservando a Memória do Território: O Parque Cultural de Tourega/Valverde*. Évora: ICEEM, 2002.

BAPTISTA, Fernando Oliveira - *Museus e Património Imaterial: agentes, fronteiras, identidades*. Lisboa: Instituto dos Museus e da Conservação Softlimits, S.A., 2009.

BRUNO, Cristina, *Cadernos de Sociomuseologia, Centros de Estudos de Sociomuseologia*. Lisboa, Universidade Lusófona Humanidades Tecnologias, 1996.

CAMACHO, Clara Frayão et al – *Actas Conferência: Museus e Sociedade*. Caminha: Câmara Municipal de Caminha, 2007.

CAMPOS, José António de Freitas – *Escolas e Museus: “Parceiros na Educação”* - Cadernos do Museu da Electricidade 3. Lisboa: Museu da Electricidade, 2004.

Centro de Biologia Ambiental. *Caracterização da Flora e da Fauna do Montado da Herdade da Ribeira Abaixo (Grândola – Baixo Alentejo)*. Lisboa, Grafilito, 1999.

CHAINHO, Maria Helena. *A Família*. Setúbal, Regiset – Artes Gráficas, S.A., 2011. Edição da autora com apoio do Município de Grândola e Juntas de Freguesia de Grândola e Santa Margarida da Serra.

Critérios para la elaboración del plan museológico. Madrid, Ministério de Cultura/ Museos Estatales, 2005.

CUTILEIRO, José. *Ricos e Pobres no Alentejo: Uma Sociedade Rural Portuguesa*. Lisboa, Sá da Costa, 1977.

DELOCHE, Bernard, *El museo virtual*. Gijón (Asturias), Ediciones Trea, S.L., 2002.

DOMINGUES, Álvaro et al – *A Cultura em Acção: Impactos Sociais e Território*. Porto: Edições, 2003.

ALONSO FERNÁNDEZ, Luis - *Introducción a la nueva museología*. Madrid: Alianza Editorial, S.A., 1999.

GARCIA, Nuno Guina – *O Museu entre a Cultura e o Mercado: Um Equilíbrio Instável*. Coimbra: SerSilito – Empresa Gráfica, 2003.

GIL, Fernando Bragança – *O Objecto como Gerador de Informação*. In *Iniciação à Museologia*. Lisboa, Universidade Aberta, 1992. Pág.77 a 83

GOMES, Carlos J. Pinto et al – *Paisagens Arqueológicas a Oeste de Évora*. Setúbal: Corlito, 1997.

GÓMEZ de la IGLESIA, Roberto et al – *Gestão Cultural do Território*. Porto: Empresa Diário do Porto, 2007.

GREENHILL, Eilean Hooper, *Los museus Y sus visitantes*. Gijón (Asturias), Ediciones Trea, S.L., 1998.

HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Francisca - *Manual de Museología*. Madrid, Editorial Síntesis, S.A., 1998.

HONRADO, Miguel et al - *Serviços Educativos na Cultura*. Porto: Empresa Diário do Porto, Lda.,2007.

HUBERT, F. – *Historia de los Ecomuseos*. In *La Museología, Curso de museologia/ Textos y testimonios*. Torrejón de Ardoz: Ediciones Akal, S.A.,1993. Pág. 195 a 206.

JÚNIOR, José do Nascimento et al – *A Democratização da Memória: A Função Social dos Museus Ibero-Americanos*. Rio de Janeiro: Estúdio Gráfico e Papéis, 2009.

LEAL, João – *O Património Imaterial e a Antropologia Portuguesa: uma perspectiva histórica*. in *Museus, Património e Identidade, Ritualidade, Educação, Conservação, Pesquisa, Exposição*. Porto: Profedições, Lda./ Jornal a Página, 2005.

LÉVY, Pierre, *Cibercultura*. Lisboa, Instituto Piaget, 2000.

LORD, Barry; LORD, Gail Dexter - *Manual de gestión de museos*. Barcelona: Editorial Ariel, S.A., 1998.

MAGALHÃES, Fernando - *Museus, Património e Identidade, Ritualidade, Educação, Conservação, Pesquisa, Exposição*. Porto: Profedições, Lda./ Jornal a Página, 2005.

MARIS MURTA, Stela; ALBANO, Celina - *Interpretar o Património, um exercício do olhar*. Belo Horizonte/MG: Editora UFMG, 2002.

MENDES, J. Amado, *Estudos do Património, Museus e Educação*. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2009.

MORALES MIRANDA, Jorge - *Guía Práctica para la Interpretación del Patrimonio*. Junta de Andalucía: Tecnographic, S.L., 2001.

MOREIRA, Fernando João. *Tourisme, museés et identités locales*. Cadernos do MINOM, 2. Lisboa, 1992.

NATIVIDADE, J.V. - *Subericultura*. Direcção Geral das Florestas, Ministério da Agricultura, Pescas e Alimentação, Lisboa, 1950.

ORLANDO, C. Gaspar – Microscopia e petrologia de minérios aplicados à génese, exploração e mineralurgia dos sulfuredos maciços dos jazigos de Aljustrel e Neves – Corvo. *In Estudos, Notas e Trabalhos*. Instituto Geológico e Mineiro, Tomo 38, 1996. Pág. 3 a 32

PARAFITA, Alexandre, *Património Imaterial do Douro*. Lisboa, Âncora Editora, 2010. Pág. 11a 23

PARAFITA, Alexandre, *Património Imaterial do Douro, Narrações Orais, Contos, Lendas, Mitos, Vol.2*. Lisboa, Âncora Editora e Fundação Museu do Douro, 2010. Pág. 15 a 32

PESSOA, Fernando Santos, *Reflexões sobre Ecomuseologia*. Porto, Edições Afrontamento, 2001.

RIBEIRO, Orlando - *Portugal o Mediterrâneo e o Atlântico*. Lisboa: Livraria Sá da Costa Editora, 1986.

SANTOS, António Candeias – *A Freguesia de Grândola: Estudo Geográfico*. Publicação da Junta de Freguesia de Grândola, 2009.

SERRA, Filipe Mascarenhas, *Práticas de Gestão nos Museus Portugueses*. Lisboa, Universidade Católica Editora, 2007.

SILVA, Germesindo. *A Freguesia de Santa Margarida da Serra do Concelho de Grândola*. Sogapal, 1997. ed. de Autor

VASCONCELOS, J.C.E. & J.A. FRANCO. *Esboço da vegetação natural portuguesa*. Boletim da Sociedade de Geografia, 1958. 76: 157 – 160.

Legislação

Decreto n.º 20895 de 7 de Março de 1932

Lei n.º 2032 de 11 de Junho 1949

Lei n.º 9 de 19 de Junho de 1970

Lei 13 de 6 de Julho de 1985

Decreto - Lei n.º 19 de 23 de Janeiro de 1993

Lei n.º 107/2001 de 8 de Setembro de 2001

Lei n.º 47/2004 de 19 de Agosto 2004

O Decreto-Lei n.º 142 de 24 de Julho de 2008

Decreto-Lei n.º 139/2009 de 15 de Junho de 2009

Teses

CAFÉ, Daniel Calado - *Património, Identidade e Memória: Proposta para a Criação do Museu do Território de Alcanena*. Lisboa, Dissertação apresentada para a obtenção do Grau de Mestre em Museologia no Curso de Mestrado em Sociomuseologia conferido pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, 2007.

RAFAEL, Lígia - *“Os Trinta anos do Projecto Mértola Vila Museu: Balanço e Perspectivas”*. Évora, Dissertação apresentada para a obtenção do Grau de Mestre em Museologia, 2010.

SANTOS, Maria Manuela Raminhos dos - *Fronteiras da Identidade: O “outro” na construção de um lugar na serra de Grândola*. Lisboa, Dissertação de Mestrado em “Antropologia: Patrimónios e Identidades”, 2001.

Webibliografia

Aldeias do Xisto – Disponível em: www.aldeiasdoxisto.pt/institucional/9/5 - acedido em Setembro de 2010

ARAUJO, Marcos da Silva - *A Dinâmica da Exclusão Digital na Era da Informação*. Disponível em: <http://www.webartigos.com/articles/88/1/a-dinamica-da-exclusao-digital-na-era-dainformacao/pagina1.html>, webartigos, 2006. Acedido em 1 de Abril de 2011

CÂNDIDO, Maria Inez. *Documentação Museológica*. PDF. Disponível em: http://app01.museudoindio.gov.br/downloads/cadernodiretrizes_terceiraparte.pdf - acedido em 22 de Abril de 2011

CARVALHO, Maria Rocha de Carvalho - *Comunicação e informação de museus na Internet e o visitante virtual*. Disponível em: <http://revistamuseologiaepatrimonio.mast.br/index.php/ppgpmus/article/viewFile/8/4> - acedido em abril de 2011

HENRIQUES, ROSALI – *Museus Virtuais e Cibermuseus: A Internet e os Museus*. 2004. Disponível em:

http://www.museudapessoa.net/oquee/biblioteca/rosali_henriques_museus_virtuais.pdf
- acessado em 29 de Março de 2011

ICOFOM Study Series, Issue 38 , Working papers. Disponível em: http://www.musee-mariemont.be/fileadmin/sites/muma/upload/muma_super_editor/muma_editor/documents/Arnaud/Divers/PDF/ISS%20ICOFOM%20STUDY%20SERIES%2038.pdf

IVARSSON, Elin - *Definition and prospects of the Virtual museum*. 2009. Disponível em: http://home.student.uu.se/eliv7000/virtual_museums.pdf - acessado em 12 de Abril de 2011

LÉVY, Pierre – *O Que é o Virtual?*. São Paulo: Editora 34, 1996. Livro Online em: http://books.google.pt/books?id=IeNw_sOADVEC&printsec=frontcover&dq=o+que+%C3%A9+o+virtual&hl=pt-PT&ei=gcyctZrN0tP24Qa6yLyaBw&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&ved=0CCoQ6AEwAA#v=onepage&q&f=false

LÉVY, Pierre – *As Tecnologias da Inteligência: O Futuro do Pensamento na era da Informática*. São Paulo: Editora 34, 1993. Livro online em: http://books.google.pt/books?id=BqB9hW8AeUC&printsec=frontcover&source=gbs_g_e_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

MACEDO, Diana Pelosi Silva de Macedo; COZZ, Silmara Silvia Mantelli - *A realidade virtual na museologia: uma análise das vantagens e desvantagens para o turismo cultural*. 2005. Disponível em: http://www.unifor.br/images/pdfs/pdfs_notitia/1432.pdf
- acessado em 15 de Março de 2011

MUCHACHO, Rute - *O Museu Virtual: as novas tecnologias e a reinvenção do espaço museológico*. ACTAS DO III SOPCOM, VI LUSOCOM e II IBÉRICO – Volume I – Disponível em <http://www.bocc.ubi.pt/pag/muchacho-rute-museu-virtual-novas-tecnologias-reinvencao-espaco-museologico.pdf> - acessado em 5 de Abril de 2011

MUCHACHO, Rute - *Museus virtuais: A importância da usabilidade na mediação entre o público e o objecto museológico*. Disponível em: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/muchacho-rute-museus-virtuais-importancia-usabilidade-mediacao.pdf> - acessado em 4 de Abril de 2011

PEREIRA, Juliana Danielle dos Reis; COSTA José Wilson da – *Os Museus Virtuais e as suas Possibilidades na Educação*. Disponível em: http://www.senept.cefetmg.br/galerias/Arquivos_senept/anais/quarta_tema1/QuartaTemalArtigo6.pdf - Acessado em 3 de Abril de 2011

PETROS, Patias et al - *Virtual museums, a survey and some issues for consideration*. In journal of cultural heritage. 2009. Disponível em http://cgkit.nutn.edu.tw:8080/cgit/PaperDL/WSY_110117102938.PDF - acessado em 16 de Abril de 2011

PINHEIRO, Marcos José – *Museu, Memória e Esquecimento: Um Projecto da Modernidade*. Rio de Janeiro, E-papers Serviços Editoriais, 2004. Livro online em: http://books.google.pt/books?id=Prdq5Y5_KOgC&pg=PA206&dq=programa%C3%A7%C3%A3o+museus&hl=pt-PT&ei=XMucTe7LGMrM4wbgvpWTBw&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=7&ved=0CE8Q6AEwBg#v=onepage&q=programa%C3%A7%C3%A3o%20museus&f=false - acessado em 11 de Abril de 2011

ROSANE, Maria Rocha de. *Comunicação e informação de museus na Internet e o visitante virtual*. In Revista de Museologia e Património - vol.I - jul/dez de 2008, pág. 84 e 85. Disponível em: <http://revistamuseologiaepatrimonio.mast.br/index.php/ppgpmus/article/viewPDFInterstitial/8/4> - acessado em 15 de Abril de 2011

SCHEINER, Tereza Cristina. *Museologia e interpretação da realidade: O Discurso da História*. Rio de Janeiro, 2006. Disponível em http://www.museoliniers.org.ar/museologia/ICOFOM_TerezaScheiner-br.pdf - acessado em 20 de Abril de 2011

SCHWEIBENZ, Werner - *The "Virtual Museum": New Perspectives For Museums to Present Objects and Information Using the Internet as a Knowledge Base and Communication System*. 1998. Disponível em http://informationswissenschaft.org/download/isi1998/14_isi-98-dv-schweibenz-saarbruecken.pdf - acessado em 2 de Abril de 2011

SCHWEIBENZ, Werner. *O Desenvolvimento dos Museus Virtuais*. *Icom News (Newsletter of the International Council of Museums) dedicated to Virtual Museums*, v. 57, n. 3, 2004, p. 3.

KESSEL, Zilda, *Memória e Memória Colectiva*. Disponível em: http://www.museudapessoa.net/oquee/biblioteca/zilda_kessel_memoria_e_memoria_colectiva.pdf - acessado em 30 de Março de 2011.

Museus virtuais consultados

Museu de Arte de São Paulo - <http://masp.art.br/masp2010/>

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo - <http://www.mac.usp.br/mac/>

Museu de Arte Moderna de São Paulo - <http://www.mam.org.br/>

Centre de Cultura Contemporània de Barcelona - http://www.cccb.org/ca/el_cccb_tambe-todas_las_cartas-37611

Museu do Côa - <http://www.arte-coa.pt/>

Museu das Comunicações - <http://www.fpc.pt/FPCWeb/museu/homepage.do2>

Museu Casa de Anne Frank - <http://www.channels.nl/cgi-bin/pagatoz.cgi?framed=http://www.channels.nl/amsterdam/annefran.html>

Museu de Évora - <http://museudevora.imc-ip.pt/>

Museu sem Fronteiras - <http://www.museumwnf.org/>

Museu Fundação Oriente - <http://www.museudooriente.pt/>

Museu Guggenheim Bilbao - <http://www.guggenheim-bilbao.es/>

Museu Giverny Vernon - <http://www.giverny.org/museums/>

Museu Histórico de Amsterdam - <http://www.channels.nl/cgi-bin/pagatoz.cgi?framed=http://www.channels.nl/amsterdam/historic.html>

Museu de História Natural da Holanda - <http://www.nhmmaastricht.nl/nederlands/index2.htm>

Fundació Joan Miró - <http://fundaciomiro-bcn.org/>

Museu do Louvre - <http://www.louvre.fr/llv/commun/home.jsp>

Museu da Pessoa - <http://www.museudapessoa.net/>

Museu Nacional da Imprensa - <http://www.museudaimprensa.pt/>

Museu Nacional de Arqueologia - <http://www.mnarqueologia-ipmuseus.pt/>

Museu Nacional Soares dos Reis - <http://mnsr.imc-ip.pt/>

Museu Nacional de Arte Antiga - <http://www.mnarteantiga-ipmuseus.pt>

Museu Nacional do Azulejo - <http://mnazulejo.imc-ip.pt/>

Museu D`Arte Modern de Terragona - <http://www.diputaciodetarragona.cat/mamt/>

Musée d`Orsay - <http://www.musee-orsay.fr/>

The National Gallery - <http://www.nationalgallery.org.uk/>

Victoria and Albert Museum - <http://www.vam.ac.uk/>

Natural History Museum - <http://www.nhm.ac.uk/>

Mosteiro de Alcobaça - <http://www.mosteiroalcobaca.pt/pt/index.php>

Museu Virtual da Imprensa - <http://www.imultimedia.pt/museuvirtpress/>

Museu Vincent Van Gogh - <http://www.vangoghmuseum.nl/vgm/index.jsp?lang=nl>

Museu Virtual RTP - <http://museu.rtp.pt/#/pt/intro>

Museu Virtual Aristides de Sousa Mendes - <http://mvasm.sapo.pt/>

Museu Nacional Machado de Castro - <http://mnmachadodecastro.imc-ip.pt/>

Museu Nacional de Etnologia - <http://www.mnetnologia-ipmuseus.pt/>