

PATRIMÓNIO TEXTUAL E HUMANIDADES DIGITAIS DA ANTIGA À NOVA FILOLOGIA

MARIA FILOMENA GONÇALVES
ANA PAULA BANZA
(Coord.)



BIBLIOTECA ESTUDOS & COLÓQUIOS

SÉRIE E-BOOKS - Nº 1



Centro Interdisciplinar de História, Cultura e Sociologia da Universidade de Évora

CIDEHUS

FICHA TÉCNICA

Maria Filomena Gonçalves e Ana Paula Banza (coord.), *Património Textual e Humanidades Digitais: da antiga à nova Filologia*, Évora: CIDEHUS, 2013.
ISBN: 978-989-95669-7-2

Design gráfico: Ana Catita – anacatitag@gmail.com

Todos os textos deste livro foram submetidos ao parecer de uma comissão internacional de leitura, através do sistema de *double-blind peer review*. A Direcção do CIDEHUS agradece a todos os peritos desse comité e a todos os Autores e Coordenadores da obra a compreensão manifestada perante este esforço adicional.



ÍNDICE

In Limine.....	3
Arnaldo do Espírito Santo – O <i>Viridarium</i> de Francisco de Mendonça, S.J. Apresentação de uma obra injustamente esquecida.....	11
Francisco A. Lourenço Vaz – A importância histórica dos manuscritos da Biblioteca de Évora – O Exemplo da Correspondência de Frei Manuel do Cenáculo	25
João Paulo Silvestre – A <i>Prosódia</i> manuscrita da Biblioteca Pública de Évora (BPE-CXIII-2-26): um elo perdido da tradição lexicográfica portuguesa	57
Maria Filomena Gonçalves & Ana Paula Banza – Fontes de metalinguísticas para a história do português clássico – O caso das <i>Reflexões sobre a Língua Portuguesa</i>	73
Maria Clara Paixão de Sousa – <i>A Filologia Digital em Língua Portuguesa: alguns caminhos</i>	113
Paulo Quaresma – Análise linguística de documentos da BPE: uma abordagem informática	139
Manuel Raaf – Easily annotating manuscripts online: a Web-Application for linking images to texts	157
Nota biográfica dos autores.....	174