

Índice

Prefácio	7
A Restauração do Templo de Ezequiel, das Cerimónias e Ritos Judaicos <i>Arnaldo do Espírito Santo</i>	9
Fontes e referências eborenses na obra do Padre António Vieira <i>Ana Paula Banza</i>	21
“Palavra e Utopia”, Retrato de António Vieira. Criação cultural e recriação histórica de Manoel de Oliveira. <i>Maria Tereza Amado</i>	33
Luxo censurado, riqueza aplaudida. Sobre o valor da pintura e das imagens na obra do Padre António Vieira <i>Isabel Almeida</i>	39
Formação, Acção e Missão na Vida e Obra do P. António Vieira <i>António Vaz Pinto, SJ</i>	53
Historiadores latinos nos Sermões do Padre António Vieira <i>Maria Cristina de Castro-Maia de Sousa Pimentel</i>	61
O Alentejo e António Vieira Ravasco <i>Francisco Martins Ramos</i>	73
A meditação filosófica do Padre António Vieira sobre o pranto e o riso <i>Manuel Cândido Pimentel</i>	77
Profecia, Escatologia e Utopia na Doutrina Vieirina do Quinto Império <i>Manuel Ferreira Patrício</i>	87
Apêndices	105