

OBRAS COMPLETAS DE

António Telmo

VOLUME X

CAPELAS IMPER FEITAS

dispersos e inéditos

Zéfiro



Esta obra não pode ser reproduzida ou transmitida por qualquer processo à excepção de excertos para divulgação. Reservados todos os direitos, de acordo com a legislação em vigor.

OBRAS COMPLETAS DE

António Telmo

VOLUME X

COORDENAÇÃO EDITORIAL | Maria Antónia Braia Vitorino,
António Carlos Carvalho e Pedro Martins

APOIO INSTITUCIONAL E CIENTÍFICO | Projecto António Telmo. Vida e Obra
www.antonio-telmo-vida-e-obra.webnode.pt

TÍTULO

Capelas Imperfeitas – Dispersos e Inéditos

AUTOR

António Telmo

PREFÁCIO | Pedro Martins

ESTUDOS | Afonso Botelho, Dalila Pereira da Costa e António Cândido Franco

ORGANIZAÇÃO E NOTAS | Pedro Martins

TRANSCRIÇÃO | Pedro Martins, Risoleta C. Pinto Pedro e Rui Lopo

REVISÃO | Pedro Martins

EDITOR

Alexandre Gabriel

1ª EDIÇÃO: Janeiro de 2019

ISBN: 978-989-677-167-6

DEPÓSITO LEGAL: 450 646/19

IMPRESSÃO: Manuel Barbosa & Filhos

© 2019, Zéfiro



Zéfiro – Edições e Actividades Culturais, Unipessoal Lda.

Apartado 21 – 2711-953 Sintra – Portugal

EMAIL: zefiro@zefiro.pt

WWW.ZEFIRO.PT

ÍNDICE

Nota Editorial.....	II
Prefácio.....	13

TEXTOS DE VÁRIA ESCRITA

Apontamentos e Fragmentos.....	33
A Fenomenologia do Narcisismo em Álvaro Ribeiro	52
Memórias Cruzadas	56
Diálogo sobre a Pátria	59

DIÁLOGOS DO MÊS DE OUTUBRO

[Plano da Obra]	67
[Explicação]	69
Primeira Conversa (<i>Dies Lunae</i>)	76
Segunda Conversa (<i>Dies Martis</i>).....	83
Terceira Conversa (<i>Dies Mercurii</i>)	90
Quarta Conversa (<i>Dies Jovis</i>)	101
Quinta Conversa (<i>Dies Venus</i>)	106
Sexta Conversa (<i>Dies Saturni</i>)	114
Sétima Conversa (<i>Dies Solis</i>).....	122



CORRESPONDÊNCIA COM ÁLVARO RIBEIRO

Carta I.....	133
Carta II.....	135
Carta III.....	136
Carta IV.....	138
Carta V.....	139
Carta VI.....	140
Carta VII.....	142
Carta VIII.....	145
Carta IX.....	145
Carta X.....	146
Carta XI.....	147
Carta XII.....	149
Carta XIII.....	150
Carta XIV.....	151
Carta XV.....	152
Carta XVI.....	152
Carta XVII.....	153
Carta XVIII.....	154
Carta XIX.....	155
Carta XX.....	156

CORRESPONDÊNCIA COM JOSÉ MARINHO

Carta I.....	161
Carta II.....	161
Carta III.....	163
Carta IV.....	166
Carta V.....	169
Carta VI.....	172

TRINTA CARTAS PARA ANTÓNIO CÂNDIDO FRANCO

Carta I.....	177
Carta II.....	178
Carta III.....	179
Carta IV.....	180
Carta V.....	182
Carta VI.....	183
Carta VII.....	185
Carta VIII.....	186
Carta IX.....	188
Carta X.....	189
Carta XI.....	190
Carta XII.....	191
Carta XIII.....	192
Carta XIV.....	194
Carta XV.....	196
Carta XVI.....	197
Carta XVII.....	198
Carta XVIII.....	199
Carta XIX.....	203
Carta XX.....	206
Carta XXI.....	207
Carta XXII.....	209
Carta XXIII.....	211
Carta XXIV.....	212
Carta XXV.....	214
Carta XXVI.....	215
Carta XXVII.....	217
Carta XXVIII.....	219
Carta XXIX.....	220
Carta XXX.....	221

DE O SETUBALENSE

Notas sobre o Ensino da Poesia 225

A Polémica com João Rêgo

O Código de Barras, as Corridas de Toiros e a Geografia,
por João Rêgo 229

Rehabilitação do Touro 244

Razões, por João Rêgo 248

Meu Caro João Raposo Nunes 250

BELLUM SINE BELLO

O Passeio que Ficou por Contar 255

Uma Carta de António Telmo sobre o Surrealismo,
por António Cândido Franco 257

TEXTOS DE FILOSOFIA EXTRAVAGANTE

Apresentação 265

Carta a Pedro Martins 268

MARGINÁLIA

Carta de Henri Gouhier para António Telmo 275

A Palavra Perdida, por Afonso Botelho 276

Para uma Reintegração, por Dalila Pereira da Costa 278

António Telmo (Carta a João Rêgo),
por António Cândido Franco 280

NOTA EDITORIAL

Entre apontamentos e fragmentos, são vinte e cinco os escritos dispersos ou ainda inéditos que abrem o primeiro capítulo deste Volume X das Obras Completas de António Telmo, intitulado *Textos de Vária Escrita* e completado por dois outros textos provenientes do espólio do filósofo, que só agora se dão a lume, e uma sua carta publicada na revista *Escola Formal*, de que foi colaborador.

O segundo capítulo é integralmente preenchido pelos *Diálogos do Mês de Outubro*, de que toma o respectivo título. Obra incompleta e não raro fragmentária, seguramente destinada a uma primitiva versão do livro *Filosofia e Kabbalah*, foram as suas partes objecto de uma organização conjectural, das correspondentes intervenções editoriais em notas se dando conta ao leitor.

Seguem-se, como outros tantos capítulos, três epistolários anotados: *Correspondência com Álvaro Ribeiro* e *Correspondência com José Maranhão*, parcialmente inéditos, reconstituindo-se, tanto quanto possível, os carteiros em apreço na sua integralidade; e *Trinta Cartas para António Cândido Franco*, onde apenas se recolheu, e ainda assim parcialmente, a correspondência de António Telmo para o escritor, por ter sido essa a vontade deste, que naturalmente nos coube respeitar.

No sexto capítulo reúne-se a colaboração de António Telmo no jornal *O Setubalense*, em grande parte constituída pela polémica que aí manteve, na página cultural *Arca do Verbo*, com o seu discípulo João Rêgo.

