


CINE PORTUGUÉS

DEL SIGLO XXI

José Vieira Mendes




SEMINCI
VALLADOLID
63 SEMANA INTERNACIONAL DE CINE

Traducción: SUSANA GIL LLINÁS

© DEL TEXTO: JOSÉ VIEIRA MENDES

© DE LA EDICIÓN: SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID. 2018

Editor: CÉSAR COMBARROS PELÁEZ
GREAT WAYS

Diseño: ROBERTO DE UÑA
GREAT WAYS

Fotos: ARCHIVO SEMINCI

Fotografía de portada: *Las mil y una noches* (As Mil e Uma Noites; Miguel Gomes, 2015),
cortesía de la productora O Som e a Fúria

Quedan prohibidos, dentro de los límites establecidos en la ley y bajo los apercibimientos legalmente previstos, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, ya sea electrónico o mecánico, el tratamiento informático, el alquiler o cualquier otra forma de cesión de la obra sin la autorización previa y por escrito de los titulares del 'copyright'.

Imprime: IMPRENTA MANOLETE
FERNÁNDEZ LADREDA, I.
VALLADOLID

DEPÓSITO LEGAL: VA 659-2018

ISBN: 978-84-17684-03-7