

UNIVERSIDADE DE ÉVORA

ESCOLA DE ARTES

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Tempo, ritmo y estructura en la obra de Elliott Carter: el Cuarteto de Cuerda № 4

Mª Angela Gallego Sánchez

Orientação: Prof. Doutor Christopher Consitt Bochmann

- Mestrado em Música

"Área de especialização: Composição

Trabalho de Projecto

Évora, 2017