

## **Resumo – Alandroal: Março de 2008**

### **Autor(es)/Investigador(es):**

Nico, Bravo

### **Título Principal do Registo:**

“A literatura: um olhar pessoal”

### **Encontro:**

Literatura Popular em Alandroal

### **Data da Publicação:**

2008

### **Palavras-chave apropriadas ao registo\***

Política Educativa

Educação e Território

Educação e Instituições

Redes de Qualificação

Educação não formal

Desenvolvimento Comunitário

### **Resumo\***

A cultura popular e local é um dos mais fortes pilares da identidade dos territórios e uma das mais potenciais bases para um desenvolvimento sustentável que não elimine, nem desmantele, tudo o que os nossos antepassados construíram em cada um dos territórios. Neste contexto, a literatura popular, em territórios do interior de Portugal, nomeadamente, onde os níveis de iliteracia foram sempre demasiadamente altos, é um dos principais patrimónios a preservar. A recolha, valorização e divulgação da literatura popular de base oral é, nestas condições, um importante contributo para a preservação da identidade local e um fundamental trabalho para a preservação, valorização e divulgação do património nacional.