



CONFERÊNCIA EUROPEIA DE APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA

IV FORUM LIFELONG LEARNING HUB

III SEMINÁRIO ENABLIN+

2-3 DE DEZEMBRO | UNIVERSIDADE DE ÉVORA



ESCREVER PARA (RE)SIGNIFICAR E APRENDER - Orquestração de uma Investigação com Histórias de Vida

Conceição Leal da Costa e Constança Biscaia

Universidade de Évora



Actualidade e Pertinência

- ▶ *A Educação não é para a vida é a própria vida.*

(Dewey)

- ▶ *A educação visa reconhecer e potencializar as capacidades de cada pessoa , contribuindo para o seu desenvolvimento integral e realização pessoal e para a dotar de ferramentas , a fim de, **ao longo da vida** , progredir no conhecimento e na criatividade bem como na participação na actividade económica , na vida cultural e na vida cívica da sociedade a que pertence.*

(Pensar a Educação - Portugal 2015)

- ▶ *Para uma Europa sustentável, inovadora, mais igualitária, em que os cidadãos participem democraticamente e de forma activa, onde as pessoas têm as habilidades e conhecimentos para viver e trabalhar de forma saudável, produtiva e participam de actividades culturais e cívicas **desde crianças até serem idosos.***

(Manifesto for Adult Learning in the 21st Century - European Association For The Education of Adults)



Porque estamos aqui?

- ▶ Da investigação com Histórias de Vida de professores experientes decorreu que a reflexão e a escrita partilhada, **tiveram e revelaram um importante papel para a aprendizagem de todos os sujeitos - Foi uma boa prática investigativa?**
- ▶ O que o estudo nos permitiu conhecer e compreender sobre a aprendizagem e desenvolvimento dos professores, enquadra-se no tema desta Conferência Europeia - **Foram, ou deverão ser, consequentes no que apontaram serem boas práticas na docência no Ensino Superior?**
- ▶ Fazer e divulgar a investigação que fazemos com os professores e as implicações que tem (e/ou deverá ter) na formação dos sujeitos enquanto aprendentes - **Trabalhar perseguindo processos isomórficos na formação (dos professores) será (um)a boa prática enquanto docentes e investigadores?**
- ▶ Valorizamos, particularmente, a partilha e a construção de conhecimentos entre pares na nossa instituição!
- ▶ Reconhecemos a importância dos estudos e relatórios nacionais e internacionais sobre o tema, assim como um recente Manifesto for Adult Learning in the 21st Century - EAEA (European Association for the Education of Adults).

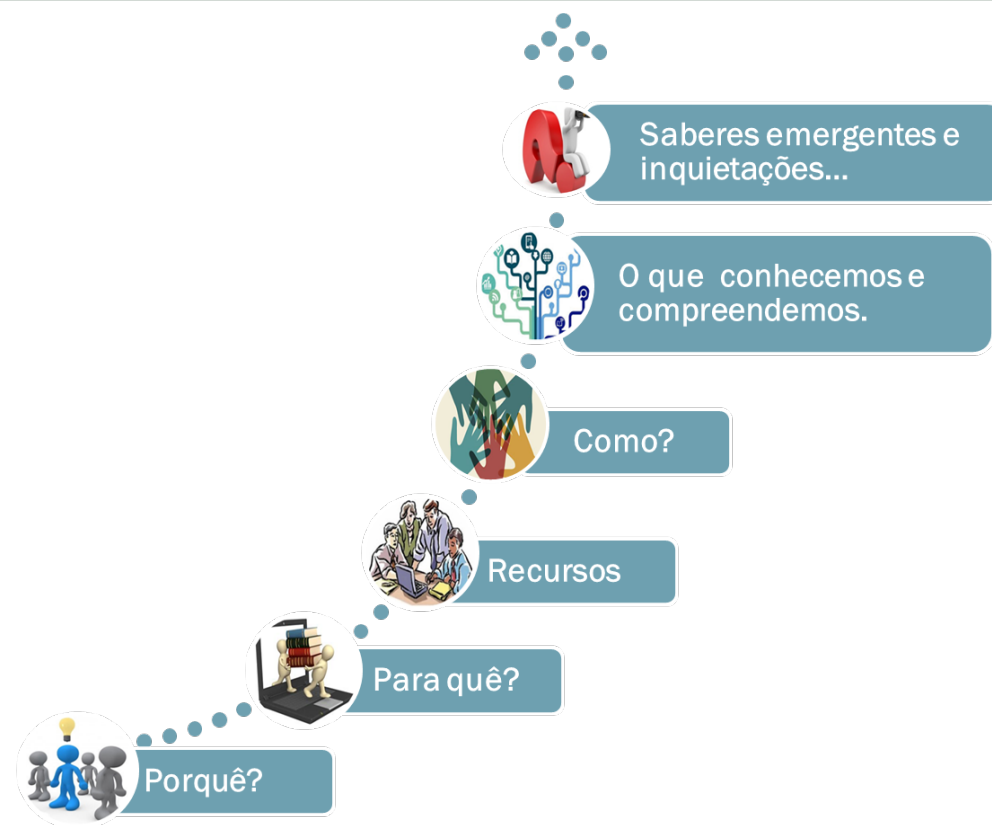


“O Poder e Alegria de Aprender”

- ▶ A EAEA propõe um Ano Europeu de Aprendizagem de Adultos. Diferentes estudos e relatórios internacionais, sublinham as possibilidades transformadoras da educação de adultos, por um lado e, por outro, as consequências de experiências positivas da aprendizagem;
- ▶ Diversos estudos (no campo dos professores e da sua formação), constataam que as anteriores experiências escolares dos sujeitos, acontecendo em diferentes espaços-tempos da vida, nem sempre têm contribuído para o seu sucesso pessoal e profissional e para a inovação (na educação escolar, na escola, nas sociedades);
- ▶ **Olhamos para a aprendizagem ao longo da vida a partir de problemas reais - admitimos que uma formação de professores comprometida com a investigação e com o conhecimento, é uma boa prática?**



A Narrativa d(n)a Investigação (Re) Construindo os Processos da Produção dos Saberes Através da Escrita





Aprendizagem e Desenvolvimento do Professor Estado da Arte e Choque com a Realidade

“We will fail... to improve schooling for children until we acknowledge the importance of schools not only as places for teachers to work but also as places for teachers to learn” (Smylie, 1995, p.92).

“O impacto da formação realizada, para a transformação das escolas e para melhorias significativas nas práticas docentes, está por conhecer e não se afigura fácil que venha a ser identificado” (Esteves, 2002, p.148)

**AS
CURIOSIDADES
EMERGIRAM!**



Objecto de Estudo e Objectivo da Investigação

Conhecer e compreender as características dos contextos, as vivências e as experiências de professores experientes, que, em tempos de mudanças na escola, potenciaram (ou inibiram) o desenvolvimento (profissional) daqueles professores.



Objecto de Estudo e o não permanecermos sós...

Dar Voz

Recolha de dados:
(re)significados ...



Valorização de processos
comunicacionais e da escrita ...

Renovar os estudos sobre os professores :
Um "caminhar para si" COM ELES.

"Aprendemos uns com os outros, mediados pela nossa
relação com o mundo" (Cosme, 2010)



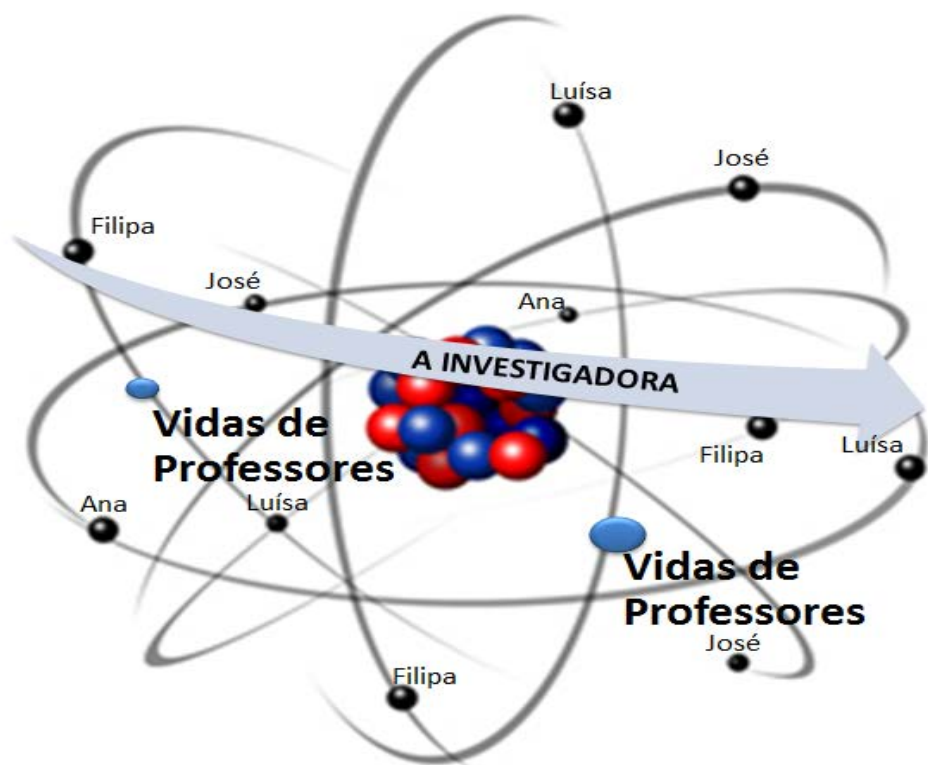
Opções Metodológicas Investigação Narrativa - Histórias de Vida





Opções Metodológicas

Questões, Razões e Aclarações



Conhecimento de trajetórias de vida
- tornou-se um processo formativo e
(trans)formador

Processos construtivos e construtores de contínuas sinergias entre sujeitos e contextos. Construção de conhecimento(s) através da reflexão e da escrita:

- ▶ Paradigma Qualitativo
- ▶ Pendor Etnográfico e Interpretativo
- ▶ Abordagem Biográfica
- ▶ Narrativas e Histórias de Vida
- ▶ Professores Experientes
- ▶ Investigadora Participante
- ▶ Feedback Escrito





Saberes Emergentes

Desafios e possibilidades metodológicas na produção dos saberes

Dimensões formativa e formadora d(n)a investigação com histórias de vida e narrativas escritas : o poder da reflexão e da escrita .

Investigação e aprendizagem

Encontros entre espaços, tempos, gentes e saberes, ligando o passado ao presente através da escrita e da estória.
Neles confirmamos que os professores, em contexto, aprenderam com os outros e consigo mesmos a aprender.

Vivências formativas ao investigarmos

Interpretações e atribuição de sentidos e significados às palavras e às vidas de professores, permitiram, à investigadora, aprender e, simultaneamente, crescer.

Necessidade de construções participadas de conhecimentos em Comunidades Educativas e Educadoras

Parcerias e trabalhos com os professores, acompanhados de vivencias formativas isomórficas, em contexto público e aberto.

Momentos de Partilha...

(Slides 14 e seguintes)

Muito obrigado!