

*JOÃO LUÍS FONTES*  
*MARIA FILOMENA ANDRADE*  
*TIAGO PIRES MARQUES*  
*(COORDENAÇÃO)*

**VOZES DA**  
**VIDA RELIGIOSA FEMININA**  
**EXPERIÊNCIAS, TEXTUALIDADES**  
**E SILÊNCIOS (SÉCULOS XV-XXI)**

UNIVERSIDADE | CENTRO DE ESTUDOS  
CATÓLICA | DE HISTÓRIA RELIGIOSA  
PORTUGUESA

LISBOA 2015

## ÍNDICE

Introdução .....	7
As mulheres na vida religiosa portuguesa: fontes, itinerários e problemáticas.....	11
† IVONE DE FREITAS LEAL	
Escrita conventual feminina: um “arquipélago submerso”. Apenas algumas notas .....	23
ZULMIRA C. SANTOS	
Texto e experiência religiosa feminina: estratégias discursivas hagiográficas no seio da observância dominicana portuguesa .....	31
GILBERTO CORALEJO MOITEIRO	
Joana de Jesus (1617-1681): ânsias amorosas e leituras bíblicas .....	49
JOANA SERRADO	
Uma tipologia de quase silêncio. Um sermão de clarissa: texto e contexto ..	63
ISABEL MORUJÃO	
Expressões de religiosidade e misticismo no <i>jardim fresco e ameno</i> de S. Bento de Cástris .....	91
ANTÓNIA FIALHO CONDE	
Vidas exemplares femininas nas leituras do Convento de Santo Alberto, Lisboa (século XVIII). .....	107
FERNANDA MARIA GUEDES DE CAMPOS	

Vozes femininas na gênese de institutos regulares: Genoveva Maria do Espírito Santo (1732-1821) e o Mosteiro de Vila Pouca da Beira . . . . .	125
MARIA LUÍSA JACQUINET	
O <i>Fatum</i> feminino: destino e redenção na “época de ouro do fado” . . . . .	139
CÁTIA TUNA	
Aspetos do discurso religioso de Maria de Lourdes Pintasilgo (1968-2004): a experiência da fé e o papel das mulheres no cristianismo . . . . .	171
PAULA BORGES SANTOS	
Resumos . . . . .	185
Notas biográficas dos coordenadores e dos autores . . . . .	191