

Ana Paula Figueira Banza de Figueiredo Santos

CURRICULUM VITAE

Universidade de Évora

2014

Ana Paula Figueira Banza de Figueiredo Santos

CURRICULUM VITAE

Para admissão a provas de Agregação na Universidade de Évora,
em conformidade com o estabelecido no artigo 8º do
Decreto-Lei nº 239/2007, de 19 de Junho de 2007.

Universidade de Évora

2014

Índice

Nota prévia	7
1. Dados pessoais	11
2. Formação académica	11
3. Actividade profissional	11
4. Actividade pedagógica	12
4.1. Licenciaturas/1º Ciclo	12
4.2. Mestrados/2º Ciclo	15
4.3. Doutoramentos/3º Ciclo	15
5. Orientação de trabalhos académicos	16
5.1. Estágios	16
5.2. Teses	17
5.2.1. Doutoramento	17
5.2.2. Mestrado	17
5.2.3. Outras orientações	18
6. Participação em júris	18
6.1. Participação em júris de doutoramento e de mestrado como Arguente	18
6.2. Participação em júris de doutoramento e de mestrado como membro do júri	18
7. Actividade científica	20
7.1. Participação em projectos e contratos de investigação	20
7.2. Organização de eventos científicos (participação em comissões científicas e/ou organizadoras)	23
7.3. Participação em eventos científicos (com comunicação)	25
7.4. Membro de organizações científicas e centros de investigação	28
7.5. Membro de conselhos editoriais ou avaliador de publicações científicas	29
7.6. Actividades de difusão e de divulgação da ciência	29
8. Bibliografia	30
8.1. Livros	30
8.2. Livros coord.	31
8.3. Artigos e resenhas inseridos em publicações científicas periódicas	32

8.4. Capítulos e prefácios de livros e artigos inseridos em obras colectivas	35
8.5. Teses	40
9. Exercício de cargos e funções académicas	40
10. Participação em órgãos colegiais	41
11. Actividades de formação	42
12. Júris de prémios e de concursos	42
Anexo: Trabalhos apresentados (Decreto-Lei n.o 239/2007, de 19 de Junho, Artigo 8º, alínea d))	43

Curriculum Vitae

de

Ana Paula Figueira Banza de Figueiredo Santos

Nota prévia:

A elaboração do *Curriculum Vitae* no contexto de provas de Agregação constitui um momento de auto-reflexão, um balanço, do percurso científico, pedagógico e académico do candidato, que se reflecte, em princípio, na(s) área(s) em que as provas são requeridas. E assim deve ser, porquanto, em meu entender, a coerência deve ser um princípio norteador em qualquer percurso, profissional ou pessoal. No meu caso, ao requerer provas de Agregação em Linguística, nas áreas da História da Língua Portuguesa e Crítica Textual, foi nessa perspectiva que elaborei o *curriculum* que abaixo se apresenta.

Docente da Universidade de Évora desde 1991 – ano em que, ainda mestranda em Linguística Portuguesa Histórica na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, fui seleccionada num concurso aberto pela Universidade de Évora para preenchimento de uma vaga em Introdução aos Estudos Linguísticos – o meu percurso profissional tem sido absolutamente linear, uma vez que, licenciada apenas em 1988, com vinte e dois anos, não tinha ainda, ao ingressar como docente na Universidade de Évora, outra experiência profissional, além da bolsa de investigação no âmbito da qual, entre 1989 e 1991, tive uma primeira experiência de trabalho com os investigadores do Grupo de Dialectologia do Centro de Linguística da Universidade de Lisboa (CLUL); experiência, a todos os títulos, tão enriquecedora como gratificante.

É, pois, enquanto docente da Universidade de Évora que tenho construído praticamente todo o meu percurso. E, enquanto docente desta Universidade, desde o ano lectivo de 1991/92, tenho sido responsável e/ou leccionado várias disciplinas da área da Língua e Linguística portuguesas a vários cursos de primeiro ciclo de diferentes departamentos. Ainda que, devido à especificidade das diferentes formações e respectivos planos curriculares, tenha havido necessidade de adaptar conteúdos e metodologias, todas as disciplinas leccionadas se situam no meu domínio de formação:

Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas – Estudos Portugueses e Franceses, Mestrado em Linguística Histórica e Doutoramento em História da Língua Portuguesa. Por contingências internas de distribuição de serviço docente, não tem sido possível assegurar regularmente disciplinas específicas na área da História da Língua Portuguesa e, no domínio dos segundos e terceiros ciclos, muito recentes no Departamento de Linguística e Literaturas da Universidade de Évora e, infelizmente, com poucos alunos, têm também sido poucas as oportunidades para leccionar, em nível pós-graduado, disciplinas mais específicas de cariz histórico e de Crítica Textual, apesar de ser responsável e/ou docente em várias. Pelas mesmas razões, é escasso o número de orientandos e de teses defendidas.

O meu percurso científico, em particular no pós-doutoramento, tem seguido, também ele, sem desvios de maior, um fio condutor com origem: por um lado, na extensa investigação desenvolvida para a elaboração da tese de doutoramento, projecto pré-Bolonha, de longo curso e largo fôlego, na área da História da Língua Portuguesa – Crítica Textual; e, por outro, no meu interesse e trabalho – já desde os tempos em que era bolseira de investigação no grupo de Dialectologia do CLUL e aluna de mestrado no Seminário de Dialectologia leccionado pelo saudoso Professor Lindley Cintra – na área da Variação Dialectal. Têm, pois, sido sempre as instâncias de variação, diacrónica e sincrónica (diatópica), os objectos do meu interesse e do meu trabalho no domínio da investigação, ainda que nem sempre, por contingências da Instituição, no domínio do ensino.

Reflectem as linhas condutoras deste percurso, antes de mais, os Centros e outras organizações científicas de que sou membro e, em particular, os projectos em que venho trabalhando: “Edições Digitais para a História da Língua Portuguesa (sécs. XVI-XIX)” e “Sermões, do Padre António Vieira – Edição Crítica”, nas áreas da História da Língua Portuguesa e Crítica Textual, e “Preservação e valorização do falar Barranquenho”, na área da Variação diatópica. Nesta última área, situam-se também as teses de mestrado e doutoramento que venho orientando, sobre variedades dialectais e/ou nacionais do Português. Da mesma forma, os júris em que tenho participado, os diversos eventos que tenho organizado (enquanto membro de comissões científicas e/ou organizadoras), as comunicações proferidas e os textos, de diferentes naturezas, constantes da Bibliografia, produzidos ou em elaboração até ao momento, inserem-se no âmbito destes projectos e/ou das respectivas áreas científicas.

Finalmente, no que respeita ao envolvimento na vida da Instituição, que, na carreira docente universitária, completa as vertentes científica e pedagógica da nossa actividade, desde muito cedo me envolvi na vida do meu Departamento e da Universidade, enquanto membro de diversos órgãos colegiais, coordenadora de grupos disciplinares e de comissões de estágio e coordenadora de vários grupos de trabalho, de que destaco os que conduziram à criação de novas formações, de primeiro e segundo ciclos, numa altura em que o Departamento, confrontado com a falência das licenciaturas em ensino, precisava de reestruturar a sua oferta de primeiro ciclo e de criar oferta ao nível do segundo ciclo. Neste domínio, tenho estado regularmente envolvida em direcções de curso, tendo desempenhado funções de Directora na Licenciatura em Estudos Portugueses e Espanhóis e no Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação e de Adjunta da Direcção no Doutoramento em Linguística. Finalmente, integrei como Adjunta a Direcção do Departamento, logo após o doutoramento, em 2001-2003, e exerço actualmente, desde Janeiro de 2013, o cargo de Directora.

1. Dados pessoais

- Nome adoptado em referências bibliográficas: Ana Paula Banza.
- Local e data de nascimento: Lavradio/Barreiro, 17-01-1966.
- País de nacionalidade: Portugal.
- Email: anabanza@uevora.pt.
- Homepage: <http://home.uevora.pt/~anabanza>.
- DeGóis: <http://www.degois.pt/visualizador/curriculum.jsp?key=6543381528687525> (em construção).

2. Formação académica

- 2001 – DOUTOR em História da Língua Portuguesa pela Universidade de Évora: Aprovada por unanimidade.
- 1993 – MESTRE em Linguística Histórica pela Universidade de Lisboa: Muito Bom por unanimidade.
- 1988 – LICENCIADO em Línguas e Literaturas Modernas – Estudos Portugueses e Franceses pela Universidade de Lisboa: 16 valores.

3. Actividade profissional

- Desde 1991 – Professora no Departamento de Linguística e Literaturas da Universidade de Évora:
 - 2006 – Nomeação definitiva;
 - 2001 – Professora auxiliar;
 - 1993 – Assistente;
 - 1991 – Assistente estagiária.

- 1989-1991 – Bolseira de investigação no Centro de Linguística da Universidade de Lisboa (CLUL) – Grupo de Dialectologia.

4. Actividade pedagógica

Desde 1991/92, tenho leccionado disciplinas da área da Língua e Linguística a vários cursos, de diferentes ciclos de estudos, de diferentes departamentos da Universidade de Évora.

4.1. Licenciaturas/1º Ciclo

Do Departamento de Linguística e Literaturas:

- Licenciatura em Línguas, Literaturas e Culturas (Desde 2007/08 – Curso adaptado a Bolonha, com horário laboral e pós-laboral até 2012/13):
 - Estudos Linguísticos I (disciplina semestral obrigatória do tronco comum/primeiro ano – 3TP);
 - Estudos Linguísticos II (disciplina semestral obrigatória do tronco comum/primeiro ano – 3TP);
 - Técnicas de Expressão do Português II (do perfil ‘Línguas e Turismo’, segundo ano – 3 TP);
 - Linguística Portuguesa III (dos perfis de ‘Estudos Portugueses e Ingleses’ e de ‘Estudos Portugueses e Espanhóis’, terceiro ano – 3 TP).
- Licenciatura em Línguas e Literaturas: Português/Francês (2003/04 – 2007/08):
 - Introdução aos Estudos Linguísticos I (disciplina obrigatória semestral de primeiro ano – 3TP);
 - Introdução aos Estudos Linguísticos II (disciplina obrigatória semestral de primeiro ano – 3TP);

- Língua Portuguesa III¹ (disciplina obrigatória semestral de terceiro ano – 3TP);
- Língua Portuguesa IV² (disciplina obrigatória semestral de terceiro ano – 3TP).
- Licenciatura em Línguas e Literaturas: Português/Inglês (2003/04 – 2007/08):
 - Introdução aos Estudos Linguísticos I (disciplina obrigatória semestral de primeiro ano – 3TP);
 - Introdução aos Estudos Linguísticos II (disciplina obrigatória semestral de primeiro ano – 3TP);
 - Língua Portuguesa III (disciplina obrigatória semestral de terceiro ano – 3TP);
 - Língua Portuguesa IV (disciplina obrigatória semestral de terceiro ano – 3TP).
- Licenciatura em Línguas Estrangeiras Aplicadas – Domínio de Aplicação: Ciências da Comunicação (em 2006/07):
 - Técnicas de Expressão Oral e Escrita (disciplina semestral obrigatória de primeiro ano – 4TP).
- Licenciatura em Estudos Portugueses e Espanhóis (2004/05 – 2007/08):
 - Introdução aos Estudos Linguísticos I (disciplina obrigatória semestral de primeiro ano – 3TP);
 - Introdução aos Estudos Linguísticos II (disciplina obrigatória semestral de primeiro ano – 3TP);
 - Sintaxe e Semântica do Português II³ (disciplina obrigatória semestral de terceiro ano – 3TP);

¹ História da língua portuguesa, *et passim*.

² História da língua portuguesa, *et passim*.

³ Devido a circunstâncias excepcionais relacionadas com a transição entre planos de estudos, o programa leccionado foi de História da língua portuguesa.

- Fonologia e Morfologia do Português II⁴ (disciplina obrigatória semestral de segundo ano – 3TP).
- Licenciatura em Tradução (em 2002/03):
 - Introdução aos Estudos Linguísticos I e II (disciplina obrigatória anual agrupada de primeiro ano – 2T + 2P).
- Licenciatura em Ensino de Português/Francês (1991/92 – 2002/03):
 - Introdução aos Estudos Linguísticos I e II (disciplina obrigatória anual agrupada de primeiro ano – 2T + 2P);
 - História da Língua Portuguesa I e II (disciplina obrigatória anual agrupada de quarto ano – 2T + 2P – 3 TP desde 1992/93).
- Licenciatura em Ensino de Português/Inglês (1991/92 – 2002/03):
 - Introdução aos Estudos Linguísticos I e II (disciplina obrigatória anual agrupada de primeiro ano – 2T + 2P);
 - História da Língua Portuguesa I e II (disciplina obrigatória anual agrupada de quarto ano – 2T + 2P – 3 TP desde 1992/93).

De outros departamentos da Universidade de Évora:

- Licenciatura em Educação Básica (desde 2010/11):
 - Língua Portuguesa I (disciplina semestral obrigatória do 1º ano – 3TP);
 - Língua Portuguesa II (disciplina semestral obrigatória do 1º ano – 3TP).
- Licenciatura em Economia (em 2012/13):
 - Práticas de Escrita Académica (disciplina semestral obrigatória do 1º ano – 2TP).
- Licenciatura em Ensino Básico (em 2006/07):
 - Língua Portuguesa (disciplina anual obrigatória do 1º ano – 2T+2P).

⁴ A título excepcional, por necessidade urgente de substituição da colega a quem a disciplina estava atribuída.

- Licenciatura em Sociologia (em 2003/04 e 2005/06):
 - Introdução às Ciências da Linguagem (disciplina optativa semestral de primeiro ano – 3 TP).

4.2. Mestrados/2º Ciclo

Do Departamento de Linguística e Literaturas:

- Mestrado/2º Ciclo em Ciências da Linguagem e da Comunicação (desde 2007/08). Seminários de Crítica Textual, Variação Linguística, Linguística Histórica, Tópicos de História da Língua Portuguesa, Dialectologia e Seminário de Investigação.
- Mestrado/2º Ciclo em Estudos Lusófonos (2005/06 e 2006/07). Módulo “Português europeu” do Seminário de Língua Portuguesa no Mundo.
- Mestrado/2º Ciclo em Estudos Ibéricos (desde 2005/06). Seminário de Tópicos de História das Línguas Peninsulares.

De outros departamentos da Universidade de Évora:

- Mestrado em Ensino do Português no 3º Ciclo do Ensino Básico e Ensino Secundário e de Espanhol/Francês nos Ensinos Básico e Secundário (2012/13 e 2014/15). Seminário de Língua e Linguística Portuguesas.
- Mestrado/2º Ciclo em Filosofia – Variante: Filosofia em Portugal (2004/05). Seminário de Crítica Textual.

4.3. Doutoramentos/3º Ciclo

- Doutoramento/3º Ciclo em Linguística (Desde 2010/11). Módulo de “Crítica Textual” e módulo de “Linguística Histórica e História da Língua” do Seminário de Linguística Histórica.

5. Orientação de trabalhos académicos

5.1. Estágios

Desde 1993/94 e até à extinção das licenciaturas em Ensino de Português – Francês e Ensino de Português – Inglês da Universidade de Évora, tive a meu cargo a orientação científica das disciplinas da área do Português em vários núcleos de estágio, em várias escolas da região do Alentejo:

- 2005/06 – Um Núcleo de Estágio em Ensino de Português – Inglês, na Escola Secundária de Alcácer do Sal.
- 2004/05 – Um Núcleo de Estágio em Ensino de Português – Inglês, na Escola Secundária de Alcácer do Sal.
- 2003/04 – Dois Núcleos de Estágio em Ensino de Português – Francês, nas Escolas Secundárias André de Gouveia, em Évora, e Rainha Santa Isabel, em Estremoz.
- 2001/02 – Um Núcleo de Estágio em Ensino de Português – Inglês, na Escola Secundária de Alcácer do Sal.
- 2000/01 – Um Núcleo de Estágio em Ensino de Português – Inglês, na Escola Secundária de Alcácer do Sal.
- 1997/98 – Dois Núcleos de Estágio em Ensino de Português – Inglês, nas Escolas Secundárias André de Gouveia, em Évora e no Liceu de Beja (Escola Secundária Diogo de Gouveia).
- 1995/96 – Um Núcleo de Estágio em Ensino de Português – Francês na Escola Secundária de Ponte de Sor.
- 1994/95 – Um Núcleo de Estágio em Ensino de Português – Francês, na Escola Secundária de Montemor-o-Novo.
- 1993/94 – Dois Núcleos de Estágio em Ensino de Português – Francês, nas Escolas Secundárias André de Gouveia, em Évora e na EB 2.3/S Cunha Rivara, em Arraiolos.

5.2. Teses

Devido às características do seu corpo docente, a Universidade de Évora abriu o primeiro Mestrado na área da Linguística apenas em 2007/08, ano em que me encontrava em gozo de licença sabática, pelo que a minha experiência neste curso se inicia apenas em 2008/09.

O Doutoramento em Linguística da Universidade de Évora abriu em 2010/11.

5.2.1. Doutoramento

- Doutoramento/3º Ciclo em Linguística, Universidade de Évora: “O Falar de Marvão – património imaterial raiano”, da autoria de Teresa Susana Bengala Simão (em curso – entrega em 2014).
- Doutoramento/3º Ciclo em Linguística, Universidade de Évora: “Caracterização da norma do Português em Angola”, da autoria de Márcio Undolo (em curso – entrega em 2014).

5.2.2. Mestrado

- Mestrado/2º Ciclo em Ciências da Linguagem e da Comunicação, Universidade de Évora: “Contribuições para o estudo das gírias brasileiras: a gíria carioca, fenómeno linguístico e social”, da autoria de Alessandra Freitas da Silva (em curso). Em co-orientação com Maria Filomena Gonçalves.
- Mestrado/2º Ciclo em Ciências da Linguagem e da Comunicação, Universidade de Évora: “O falar de Marvão”, da autoria da mestranda Teresa Susana Bengala Simão (Concluída: Aprovada com a classificação final de 18 valores. Publicada em 2011: SIMÃO, Teresa, *O Falar de Marvão*, Lisboa: Colibri.).

5.2.3. Outras orientações

- “O Realidades da Raia Centro-Sul Luso-Espanhola”, da autoria da Mestre Beatriz Quijada Coronel.

6. Participação em júris

6.1. Participação em júris de doutoramento e de mestrado, como arguente

- 2011 – Banca de dupla titulação do candidato Phablo Roberto Marchis Fachin, do Programa de Pós-Graduação da USP (PRPG092008 C-II): *Práticas de escrita setecentista em manuscritos da administração colonial em circulação pública no Brasil*. Universidade de S. Paulo.

Ao abrigo do Convénio Académico Internacional para co-orientação de teses de doutoramento assinado entre a Universidade de S. Paulo e a Universidade de Évora em 11/05/09.

- 2007 – Prova de Doutoramento em Estudos Portugueses – Especialidade de Literatura Portuguesa sécs. XV-XVI da Licenciada Maria do Rosário Calisto Laureano Santos: *A Comédia Ulissipo de Jorge Ferreira de Vasconcelos – estudo e edição crítica*. Universidade Nova de Lisboa.
- 2006 – Prova de Mestrado em Cultura Portuguesa da Licenciada Maria Filomena Paiva da Silva Ramos: *Liuro dos Foraes novos da Beira: enquadramento histórico e edição*. Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro.

6.2. Participação em júris de doutoramento e de mestrado, como membro do júri

- 2012 – Vogal no júri da Prova de Mestrado em Estudos Ibéricos da Licenciada Beatriz Quijada Coronel: *Patrimonio cultural en la frontera Alentejo-Extremadura. Las nanas, una tradición oral viva?* Universidade de Évora.

- 2011 – Presidente no júri de Equivalência ao grau de Mestre em Ciências da Linguagem e da Comunicação de Ana Cláudia B. de Santana: *Estratégias argumentativas utilizadas nos discursos políticos ou...como agarrar seu eleitor*. Universidade de Évora.
- Presidente no júri da Prova de Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação da Licenciada Célia Guiomar da Conceição Violante Raposo: *A presença do conjuntivo nas orações adverbiais: o papel do sistema formal de ensino na aquisição das concessivas e condicionais*. Universidade de Évora.
- Presidente no júri da Prova de Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação da Licenciada Dália da Conceição Ramalho Gil Cabo: *A coordenação – questões de aquisição, aprendizagem e norma, com contributos didáticos*. Universidade de Évora.
- 2010 – Vogal no júri da Prova de Doutoramento em Estudos Portugueses – Especialidade de Crítica Textual, da Mestre Teresa Margarida dos Anjos Reis Jorge: *Alexandre Herculano nos seus papéis – Estudo e edição da correspondência autógrafa*. Universidade Nova de Lisboa.
- Vogal orientador no júri da Prova de Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação da Licenciada Teresa Susana Bengala Simão: *O Falar de Marvão*. Universidade de Évora.
- Presidente no júri da Prova de Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação da Licenciada Ana Margarida Monteiro Cortes Ramalho: *Aquisição do plural nos nomes terminados em ditongo nasal – estudo com crianças entre os 3 e os 7 anos*. Universidade de Évora.
- Presidente no júri da Prova de Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação da Licenciada Elisabete Piedade Falé Rainho: *Norma e variação na aula de língua portuguesa*. Universidade de Évora.
- Presidente no júri da Prova de Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação da Licenciada Anabela Fé Fonseca Pernão: *Portuguese english: is it possible? – analyzing the emergence of an english variety in Portugal*. Universidade de Évora.

- 2002 – Vogal no júri da Prova de Mestrado em Linguística da Licenciada Maria Adriana Príncipe Cardoso: *A Língua Latino-Portuguesa de Notários do séc. XI*. Universidade Nova de Lisboa.

7. Actividade científica

7.1. Participação em projectos e contratos de investigação

- *Edições Digitais para a História da Língua Portuguesa (sécs. XVI-XIX) – EDHILP* – Investigador responsável (em curso). <http://host.di.uevora.pt/edhilp/>.

Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora: CIDEHUS-UE/Centro de Inteligência Artificial da Universidade Nova de Lisboa: CENTRIA-UNL.

Projecto interdisciplinar, desenrola-se no âmbito da RG-LPT do CIDEHUS: Literacias e Património Textual (<http://www.cidehus.uevora.pt>) e congrega investigadores das áreas científicas da Linguística, História, Literatura e Ciências da Computação.

Tem como objectivo identificar, catalogar e tornar acessíveis e manuseáveis enquanto fontes os documentos de natureza (meta)linguística existentes no espólio da Biblioteca Pública de Évora, prevendo-se, em fases futuras, a extensão do projecto a fundos de outras bibliotecas e a documentação de diferente natureza.

Encontra-se na sua fase final a primeira etapa, de inventariação e catalogação das obras, prevendo-se para 2014/15, no âmbito das actividades do CIDEHUS, a preparação e publicação do *Catálogo de obras de natureza (meta)linguística da BPE*. Entretanto, têm vindo a lume no âmbito do projecto, desde a sua primeira fase – então com a designação de “Memória (Meta) linguística na Biblioteca Pública de Évora: para uma biblioteca digital (MEP-BPEDig.) – vários textos, de que se destaca a recente publicação em *e-book* da obra *Património Textual e Humanidades Digitais: da antiga à nova Filologia*. Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/10468>.

- *Sermões, do Padre António Vieira – Edição Crítica* – Membro da equipa de investigação (em curso).

Centro de Estudos de Filosofia da Universidade Católica Portuguesa em Lisboa:
CEFi.

Projecto filológico, de edição crítica dos sermões do Padre António Vieira, desenrola-se no âmbito da linha de investigação em Filosofia e Cultura Ibérica do CEFi (<http://cefi.fch.lisboa.ucp.pt/pt/investigacao/28-filosofia-e-cultura-iberica.html>).

É coordenado pelo Professor Doutor Arnaldo do Espírito Santo, Professor Catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, e integra ainda a Professora Doutora Maria Cristina Pimentel, também Professora Catedrática, da mesma instituição.

A partir dos exemplares conhecidos da *editio princeps*, iniciada em 1679, elabora-se uma edição crítica, “projectada para quinze volumes, com mais um de introdução e aparato crítico”⁵, dos quais saíram já os dois primeiros. Encontra-se no prelo o terceiro e em fase de preparação o quarto. A obra será publicada na sua totalidade pela Imprensa Nacional – Casa da Moeda.

No âmbito deste projecto, além da publicação dos Sermões, têm vindo a lume diversos textos sobre diferentes aspectos da vida e obra de Vieira e têm sido organizados diversos eventos (congressos, concursos, acções de formação, etc.), de que se destaca o “Ano Vieirino”, cujo programa, anual, comemorativo dos quatrocentos anos do nascimento do autor, incluiu variadíssimos eventos científicos e culturais, com destaque para o Congresso Internacional “Ver, ouvir, falar: o grande teatro do mundo”.
FLUL – UCP.

⁵ ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (2008a), *Sermões I*, de Padre António Vieira. Edição crítica. Lisboa: CEFi – Centro de Estudos de Filosofia/Imprensa Nacional – Casa da Moeda, p. IX.

- *Preservação e valorização do falar Barranquenho* – Investigador co-responsável (em curso). Entidade financiadora: Programa PRODER/ Rota do Guadiana. Subprograma 3. Medidas 3.1 e 3.2. Operação 020000902603.

Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora: CIDEHUS-UE/Centro de Linguística da Universidade de Lisboa: CLUL/Câmara Municipal de Barrancos.

No domínio da variação linguística de natureza diatópica, o projecto perspectiva este tipo de variação como testemunho do património imaterial de uma comunidade específica, que importa divulgar e preservar, razão pela qual se desenvolve no âmbito da L2 do CIDEHUS: Património e Diversidade Cultural, no RG-PI: Património Imaterial e Coesão Social (<http://www.cidehus.uevora.pt>).

A equipa integra, além de duas investigadoras do CIDEHUS, a Prof^a. Doutora Maria Victoria Navas, docente na Universidade Complutense de Madrid e investigadora no CLUL.

Este projecto, que tem a particularidade de ter surgido por iniciativa da própria comunidade, tem como objectivo, além da actualização dos dados existentes sobre o Barranquenho e do seu estudo, a produção de instrumentos que permitam, no futuro, a preservação desta variedade, avançando-se, actualmente, no estudo da possibilidade de criação de uma convenção que permita a sua fixação escrita.

- *Dicionário da Língua Portuguesa Medieval* – Colaboração na revisão dos verbetes (em curso).

Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa: CLUNL.

A colaboração com este projecto, que decorre no âmbito do grupo de Linguística Comparada do CLUNL, é pontual.

- *PHILOLOGIA – Filologia e Linguística Histórica: edição e estudo de fontes medievais para a história da língua portuguesa* – Membro da equipa de investigação (Concluído).

Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa: CLUNL.

Projecto filológico centrado na edição e estudo de documentação medieval enquanto fonte para a história da língua portuguesa, integrava-se na extinta linha 4 do CLUNL: Filologia e Linguística Histórica, com coordenação do Prof. Doutor António Emiliano.

- *Atlas Linguarum Europae – ALE*
- *Atlas Linguistique Roman – ALIR*
- *Atlas Linguístico e Etnográfico de Portugal e da Galiza – ALEPG*

Centro de Linguística da Universidade de Lisboa: CLUL.

Enquanto bolsista JNICT, de 1989 a 1992, no grupo de Dialectologia do CLUL, participei nas diversas actividades do grupo no âmbito destes projectos, de referência na área da Geografia linguística, nomeadamente na realização de inquéritos no terreno, transcrição de dados e reuniões de projecto, com destaque para as reuniões internacionais:

- Assembleia do Comité Românico ALIR-ALE – 1992 – Grenoble-Aussois.
- Assembleia do Comité Românico ALIR-ALE – 1990 – Córsega-Ajjacio.

7.2. Organização de eventos científicos (participação em comissões científicas e/ou organizadoras)

Previstas:

- 2014 – Ciclo de Conferências do Departamento de Linguística e Literaturas. Universidade de Évora.

- II Jornada do Departamento de Linguística e Literaturas. Universidade de Évora.

Realizadas:

- 2013 – III Congresso Internacional de Verão da Escola de Ciências Sociais. Universidade de Évora.
- I Jornada do Departamento de Linguística e Literaturas. Universidade de Évora.
- 2012 – II Seminário Internacional de Investigação Linguística, Universidade de Évora – Programa de Doutoramento em Linguística.
- Colóquio Internacional Comunicação e Sedução: O Fulgor da Retórica na Obra do Padre António Vieira. Portugal (Lisboa) – Cabo Verde (Santiago-Cidade da Praia).
- 2011 – I Seminário internacional de Investigação Linguística. Universidade de Évora – Programa de Doutoramento em Linguística.
- 2010 – Jornada Património textual e memória linguística: os acervos da BPE. Biblioteca Pública de Évora.
- 2008 – Congresso Internacional – Ver, ouvir, falar: o grande teatro do mundo. FLUL-UCP.
- XXIV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística. Braga.
- Jornada Vieirina. Universidade de Évora.
- I Jornada de falares fronteiriços. Universidade de Évora.
- 2006-09 – 2008 Ano Vieirino – Plano anual (6 de Fevereiro de 2008 – 6 de Fevereiro de 2009) de comemorações do quarto centenário do nascimento do Padre António Vieira, envolvendo múltiplos eventos científicos e culturais a nível nacional e internacional.
- 2007 – XXIII Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística. Évora.
- 2004 – XX Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística. Lisboa.
- 1994 – X Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística. Évora.

7.3. Participação em eventos científicos (com comunicação)

Previstas:

- 2014 – II Seminário Internacional História e Língua: Interfaces, Évora, Universidade de Évora, Setembro: título a definir.

Realizadas:

- 2014 – XI Congreso Internacional de Lingüística General, Pamplona, Universidad de Navarra, Maio:
 - “Ainda as ‘Reflexões’ sobre a *pronúncia* no séc. XVIII português”;
 - “La morfología portuguesa en siglo XVIII y las *Reflexões* (1768/1842) de Francisco José Freire” (em co-autoria).
- Congresso Internacional Os Fundamentos de uma Europa sem Fronteiras: para o Sentido Universal do Humano, Évora, Universidade de Évora, Maio: “Para a história da gramaticografia numa Europa sem fronteiras: o corpus do EDIHLP” (em co-autoria).
- 2013 – I Seminário Internacional História e Língua: Interfaces, Évora, Universidade de Évora, Dezembro: “Barrancos: património imaterial na raia” (em co-autoria).
- XXVIIe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, Nancy, Universidade de Lorraine, Julho: “Da antiga à nova Filologia: práticas de edição de textos modernos”.
- Congresso Internacional La Lengua Portuguesa, Salamanca, Universidade de Salamanca, Maio: “As edições digitais e o futuro da Filologia”.
- 2012 – Historical Corpora 2012, Frankfurt, Goethe Institute, Dezembro: “An Historical Linguistics corpus” (em co-autoria).
- Colóquio Internacional Comunicação e Sedução: o Fulgor da Retórica na Obra do Padre António Vieira, Lisboa, Portugal, FLUL/UCP, Abril – Santiago, Cabo Verde, Universidade de Santiago, Maio: “A Retórica da Profecia”.
- X Congreso Internacional de Lingüística General, Zaragoza, Universidade de Zaragoza, Abril: “Reflexões sobre a *pronúncia* no séc. XVIII português”.

- 2011 – XVI Congreso Internacional de la Alfal, Alcalá de Henares, Universidade de Alcalá, Junho:
 - “As *Reflexões* (1768) de Francisco José Freire e o *Vocabulário* (1712-1728) de Bluteau”.
 - “O projecto MEP-BPEDig.: uma biblioteca digital para a historiografia da Língua Portuguesa” (em co-autoria).
- Congresso da Associação Alemã de Lusitanistas, Viena, Universidade de Viena, Setembro:
 - “A questão do empréstimo nas *Reflexões sobre a Língua Portuguesa* (1768), de Francisco José Freire”.
 - “Variedades fronteiriças: o caso do Barranquenho” (em co-autoria).
- I Seminário Internacional de Investigação Linguística, Évora, Universidade de Évora, Outubro:
 - “Projecto ‘Falares fronteiriços: o Barranquenho’” (em co-autoria).
 - “Projecto ‘Memória Metalinguística do Português na Biblioteca Pública de Évora: para uma Biblioteca Digital (MEP-BPEDig.)’” (em co-autoria).
- Apresentação da obra *O Falar de Marvão* (Lisboa: Colibri), da autoria de Teresa Simão, Marvão, Centro Cultural de Marvão, Julho.
- 2010 – 26^é Congrès de Lingüística i Filologia Romàniques, Valência, Universidade de Valência, Setembro:
 - “O silêncio dos manuscritos: para uma edição crítica da *História do Futuro*, de Padre António Vieira”.
 - “Da antiga à nova Filologia: o Projecto MEP-BPEDig.” (em co-autoria).
- Apresentação de conferência, dirigida a professores e alunos, sobre a vida e obra do Padre António Vieira, Montijo, Escola Secundária Jorge Peixinho, Dezembro.

- 2009 – Universidade de Évora – 450 anos, Évora, Universidade de Évora, Outubro: "Os grandes mestres da época de ouro da Universidade de Évora e o Padre António Vieira".
- 8. Congresso da Associação Alemã de Lusitanistas, Munique, Universidade de Munique, Setembro: "Reflexão metalinguística no séc. XVIII: o caso das *Reflexões sobre a Língua Portuguesa*, de Francisco José Freire".
- IV Encontro Nacional de Estudantes de História – Diálogos com a História, Universidade do Minho, Março: "História e Filologia no resgate da memória linguística e literária".
- 2008 – Congresso Internacional – Ver, ouvir, falar: o grande teatro do mundo, FLUL-UCP, Novembro: "Da História do Futuro à *Clavis Prophetarum*: a construção de uma Utopia".
- Jornada vieirina, Évora, Universidade de Évora, Maio: "Fontes e referências eborenses na obra do Padre António Vieira".
- I Jornada de falares fronteiriços, Évora, Universidade de Évora, Fevereiro: "O Barranquenho: estudo sistemático" (em co-autoria).
- 2007 – Encontros Internacionais de Reflexão e Investigação, UTAD, Maio:
 - "Para além do Sermão de Sto. António aos Peixes: um Vieira desconhecido".
 - "Património, Língua e Cultura: contributos da Biblioteca Pública de Évora para a 'Memória (Meta)linguística'" (em co-autoria).
- 2005 – Colóquio de Homenagem a Amadeu Torres, Braga, Faculdade de Filosofia, Universidade Católica Portuguesa, Abril: "O manuscrito autógrafa: janela indiscreta sobre a intimidade do autor?".
- 2003 – 5. Congresso da Associação Alemã de Lusitanistas, Rostock, Universidade de Rostock, Setembro: "A 'Retórica cativa' – Vieira e a Inquisição".
- XIX Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística, Lisboa, Universidade de Lisboa, Outubro: "Editar Vieira – como e porquê? (Reflexões prévias à edição em curso da *Representação*)".

- I Jornada sobre Tradução, Évora, Universidade de Évora, Março: “Língua Materna e Tradução” (Mesa redonda).
- 2001 – II Encontro de Estudos Diacrónicos do Português, Araraquara, USP – Araraquara, Agosto: “O ‘Atelier’ do Padre António Vieira: Percursos Genéticos do Texto Profético Vieiriano”.
- 2000 – 500 Anos da Língua Portuguesa no Brasil, Évora, Universidade de Évora, Maio: “Da *História do futuro* à *Clavis Prophetarum*: a grande Obra incompleta”.
- 1999 – XV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística, Faro, Universidade do Algarve, Outubro: “A *Representação perante o Tribunal do Santo Ofício* do Padre António Vieira: uma obra à espera de uma edição crítica”.
- 1996 – XII Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística, Braga, Universidade do Minho, Outubro: “As formas verbais em documentos notariais do séc. XIII. Alguns aspectos” (em co-autoria).
- 1995 – Primeiro Encontro de Professores de Português, Estoril, Escola de Hotelaria do Estoril, Junho: “Diálogo(s)/Silêncio(s) na relação autor/obra/leitor: a *Mensagem*, problemas da tradição impressa”.
- 1993 – XIXe Colloque de la Société Internationale de Linguistique Fonctionnelle, Coimbra, Universidade de Coimbra, Maio: “Deux faits de phonologie historique dans le portugais du XIIIe siècle” (em co-autoria).

7.4. Membro de organizações científicas e centros de investigação

- Associação das Humanidades Digitais-AHDig.
- Cátedra Padre António Vieira. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.
- Rede de Estudos Internacional Padre António Vieira – REIPAV. Universidade de Lisboa, Universidade de Roma La Sapienza, Universidade da Amazônia, Universidade de São Paulo, Universidade do Estado do Rio de Janeiro e Universidade Federal do Pará.
- Associação de Linguística e Filologia da América Latina (ALFAL).

- Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades – CIDEHUS. Universidade de Évora.
- Centro de Estudos de Filosofia – CEFi. Universidade Católica Portuguesa em Lisboa.
- Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa – CLUNL. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

7.5. Membro de conselhos editoriais e/ou avaliador de publicações científicas

- Conselho Editorial da Luedji Editora, Universidade Ledji A’Nkonde, Angola.
- Comissão Científica do Dicionário de Português Medieval. Ao abrigo da cláusula 2ª do “Convénio entre a Academia das Ciências de Lisboa e a Universidade Nova de Lisboa sobre o Dicionário da Língua Portuguesa Medieval”.

7.6. Actividades de difusão e de divulgação da ciência

- 2012 – Entrevista à revista *on line* “Café Portugal” sobre o projecto “Preservação e valorização do falar Barranquenho”. Disponível em http://www.cafeportugal.net/pages/iniciativa_artigo.aspx?id=4924.
- 2010 – Participação, a convite dos responsáveis, no programa radiofónico “Vozes Raianas”, Rádio Telefonía do Alentejo (RTA) e Rádio Onda Campus da Universidade da Extremadura (RTOC).
- 2009 – Participação, a convite dos responsáveis, no programa da RTP2 “Grandes Livros” – Episódio “O Sermão de Stº. António aos Peixes, de Padre António Vieira”.
- 2007 – Programa SÓCRATES/ERASMUS – Mobilidade de Docentes: Université Michel de Montaigne, Bordeaux – France, 27 de Março-2 de Abril.

8. Bibliografia

8.1. Livros

No prelo e em preparação:

- 1• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (em preparação), *Sermões IV*, de Padre António Vieira. Edição crítica. Lisboa: CEFi – Centro de Estudos de Filosofia/Imprensa Nacional – Casa da Moeda.
- 2• BANZA, Ana Paula e Maria Filomena GONÇALVES (em preparação), *Catálogo de obras de natureza (meta)linguística da BPE*.
- 3• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (no prelo), *Sermões III*, de Padre António Vieira. Edição crítica. Lisboa: CEFi – Centro de Estudos de Filosofia/Imprensa Nacional – Casa da Moeda.

Publicados:

- 4• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (2010), *Sermões II*, de Padre António Vieira. Edição crítica. Lisboa: CEFi – Centro de Estudos de Filosofia/Imprensa Nacional – Casa da Moeda. ISBN: 978-972-27-1866-0. <http://hdl.handle.net/10174/2705>.

Recensão por Anabela Galhardo Couto: Colóquio Letras, Recensões Críticas, nº 178, Set. 2011, pp. 195-198.

- 5• BANZA, Ana Paula (2008), *Representação perante o Tribunal do Santo Ofício*, 2 vols., de Padre António Vieira. Edição crítica e estudo filológico. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda. ISBN: 978-972-27-1649-9. <http://hdl.handle.net/10174/2703>.

- 6• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (2008a), *Sermões I*, de Padre António Vieira. Edição crítica. Lisboa: CEFi – Centro de Estudos de Filosofia/Imprensa Nacional – Casa da Moeda. ISBN: 978-972-27-1649-9. <http://hdl.handle.net/10174/2704>.

Recensão por João Dionísio: Colóquio Letras, em 7.10.2008 na secção Recensões Críticas. Disponível em: <http://coloquio.gulbenkian.pt/bib/sirius.exe/news?i=35>.

Recensão por Anabela Galhardo Couto: Colóquio Letras, Recensões Críticas, nº 178, Set. 2011, pp. 195-198.

7• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (2008b), *Sermão de S. António aos Peixes, Sermão da Sexagésima, Sermão do Demónio Mudo*, de Padre António Vieira. Edição crítica com ilustrações de João Alvim. Lisboa: Associação das Universidades de Língua Portuguesa. ISBN: 978-989-95425-7-0. <http://hdl.handle.net/10174/2708>.

8.2. Livros (coord.)

No prelo:

1• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL, Manuel Cândido PIMENTEL, Ana Paula BANZA e Isabel ALMEIDA (coord.), *A sedução da palavra. Estudos sobre os Sermões do Padre António Vieira*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda.

2• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL, Manuel Cândido PIMENTEL, Ana Paula BANZA e Isabel ALMEIDA (coord.), *O Quinto Império, Pensamento e acção no Padre António Vieira*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda.

3• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL, Manuel Cândido PIMENTEL, Ana Paula BANZA e Isabel ALMEIDA (coord.), *Política, Missão e Diplomacia. Actualidade do Padre António Vieira*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda.

4• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL, Manuel Cândido PIMENTEL, Ana Paula BANZA e Isabel ALMEIDA (coord.), *O grande teatro do mundo. Presença e projecção do Padre António Vieira*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda.

Publicados:

- 5• GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (coord.) (2013), *Património textual e humanidades digitais: da antiga à nova Filologia*, Évora: CIDEHUS (série E-BOOKS, nº 1). ISBN:978-989-95669-7-2.

Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/10468>.

- 6• BANZA, Ana Paula e Manuel Cândido PIMENTEL (coord.) (2011), *Uma jornada vieirina em Évora*, Lisboa: Universidade Católica Editora. ISBN: 978-972-54-0332-7. <http://hdl.handle.net/10174/3056>.

8.3. Artigos e resenhas inseridos em publicações científicas periódicas

Publicados:

- 1• BANZA, Ana Paula (2012), Resenha: NAVAS SÁNCHEZ-ÉLEZ, María Victoria (2011), *El barranqueño – Un modelo de lenguas en contacto*, Madrid: UCM – Editorial Complutense/Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, *Revista de Estudios Portugueses y Brasileños*, nº 11, 2011, pp. 271-273. ISSN: S. 779-2012. <http://hdl.handle.net/10174/7257>.

- 2• BANZA, Ana Paula (2012), “Freire e Vieira: a questão da *auctoritas* nas *Reflexões sobre a Língua Portuguesa*, de Francisco José Freire”, *Limite*, Revista de Estudios Portugueses y de la Lusofonía, vol. 6, pp. 103-123. ISSN: 1888-4067. <http://hdl.handle.net/10174/7250>.

Disponível em: www.revistalimite.es/volumen%206/06banz.pdf.

- 3• BANZA, Ana Paula (2012), Recensão crítica: NAVAS SÁNCHEZ-ÉLEZ, María Victoria (2011), *El barranqueño – Un modelo de lenguas en contacto*, Madrid: UCM-Editorial Complutense/Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, *Diacrítica*, Ciências da Linguagem, nº. 26/1, pp. 333-335. ISSN: 0807-8967. <http://hdl.handle.net/10174/7687>.

Disponível em: ceh.ilch.uminho.pt/publicacoes/Diacritica_26-1.pdf.

4• BANZA, Ana Paula (2011), “História e Filologia no resgate da memória linguística e literária”, *Diacrítica*, Ciências da Linguagem, nº. 25/1, pp. 39-46. ISBN: 0807-8967. <http://hdl.handle.net/10174/3085>.

Disponível em: ceh.ilch.uminho.pt/publicacoes/Diacritica_25-1.pdf.

5• BANZA, Ana Paula (2010), Recensão crítica: MURAKAWA, Clotilde de Almeida Azevedo e Maria Filomena GONÇALVES (Orgs.), (2007), *Novas contribuições para o estudo da história e da historiografia da língua portuguesa*, S. Paulo: Cultura Acadêmica, *Revista de Filología Románica*, Madrid: Publicaciones Universidad Complutense de Madrid, vol. 27, pp. 420-423. ISSN: 0212-999-X. <http://hdl.handle.net/10174/5033>.

Disponível em:

<http://revistas.ucm.es/index.php/RFRM/article/view/RFRM1010110415A/9139>.

6• BANZA, Ana Paula (2008), “A ‘retórica cativa’ de Vieira: dos *Sermões à Representação*”, *Românica*, Revista de Literatura, Departamento de Literaturas Românicas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, nº. 17, pp. 19-33. ISSN: 0872-5675. <http://hdl.handle.net/10174/3042>.

7• BANZA, Ana Paula (2008), “A ‘retórica cativa’ de Vieira: dos *Sermões à Representação*”, *Ideação*, Revista do Núcleo Interdisciplinar de Estudos e Pesquisas em Filosofia – A Journal of Philosophy, Número 19, vol. I, Universidade Estadual de Feira de Santana, Janeiro/Junho, pp. 205-224. ISSN: 1415-4668.

<http://hdl.handle.net/10174/5030>.

Disponível em: <http://www.uefs.br/nef/19.pdf>.

8• BANZA, Ana Paula (2007), “Unité et Diversité dans le Portugais du XXI ème siècle: ce qui change avec l’entrée en vigueur de l’Accord Orthographique”, *Grenzgänge*, Beitrage zu einer modernen Romanistik, 14. Jahrgang 2007 Heft 28, Thema: Portugal: Sprache und kultur im wandel, Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, pp. 18-32. ISSN: 0944-8594. <http://hdl.handle.net/10174/2678>.

9• BANZA, Ana Paula (2007), “Para além do Sermão de Sto. António aos Peixes: um Vieira desconhecido”, *Revista de Letras*, Departamento de Letras, Centro de

Estudos em Letras, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, n.º. 6, Série II, pp. 215-222. ISSN: 0874-7962. <http://hdl.handle.net/10174/5031>.

Disponível em:

<http://www.utad.pt/vPT/Area2/investigar/CEL/RevistadeLetras/Paginas/revistadeletras.aspx>.

10• BANZA, Ana Paula (2007), “Alguns aspectos da Língua Portuguesa seiscentista na escrita do Padre António Vieira”, *Diacrítica*, Ciências da Linguagem, n.º. 21/1, pp. 5-24. ISBN: 0807-8967. <http://hdl.handle.net/10174/5040>.

Disponível em: ceh.ilch.uminho.pt/publicacoes/Diacritica_21-1.pdf.

11• GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2007), “Património, Língua e Cultura: contributos da Biblioteca Pública de Évora para a ‘Memória (Meta)linguística’”, *Revista de Letras*, Departamento de Letras, Centro de Estudos em Letras, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, n.º. 6, Série II, pp. 53-71. ISSN: 0874-7962. <http://hdl.handle.net/10174/5038>.

Disponível em:

<http://www.utad.pt/vPT/Area2/investigar/CEL/RevistadeLetras/Paginas/revistadeletras.aspx>.

12• BANZA, Ana Paula (2003-2004), “Erudição, memória e génio em Padre António Vieira (Um contributo para a controversa questão da erudição vieiriana)”, *Diana*, Revista do Departamento de Linguística e Literaturas, n.ºs. 5-6, Universidade de Évora, pp. 45-67. ISSN: 1645-179X. <http://hdl.handle.net/10174/3052>.

13• BANZA, Ana Paula e Maria Helena GARVÃO (1994), “Deux faits de phonologie historique dans le portugais du XIIIe siècle” (1993), *La Linguistique*, vol. 30, fasc. 1/94, Paris: PUF, pp. 29-35. ISSN: 0075-966X. <http://hdl.handle.net/10174/5032>.

14• BANZA, Ana Paula (1991), “Despre Atlasul ligvistic si etnografic al Portugaliei si Galicieii (ALEPG)”, *Cercetari de Linguística*, anul XXXVI, 1-2, Ianuarie-Decembrie, Bucuresti: Editura Academiei Române, pp. 103-106. ISSN: 0373-1545. <http://hdl.handle.net/10174/3015>.

8.4. Capítulos e prefácios de livros e artigos inseridos em obras colectivas

Aceites para publicação e no prelo:

- 1• BANZA, Ana Paula (aceite para publicação), “Da antiga à nova Filologia: práticas de edição de textos modernos”, in *Actas do XXVII Congresso Internacional de Linguistique et de Philologie Romanes*, Nancy, Universidade de Lorraine, Julho de 2013.
- 2• BANZA, Ana Paula (no prelo), “As edições digitais e o futuro da Filologia”, in *Actas do Congresso Internacional La Lengua Portuguesa*, Salamanca, Universidade de Salamanca, Maio de 2013.
- 3• BANZA, Ana Paula, Maria Filomena GONÇALVES, Irene RODRIGUES e José SAIAS (no prelo), “An Historical Linguistics corpus”, in *Actas de Historical Corpora 2012*, Frankfurt, Goethe Institute, Dezembro de 2012.
- 4• BANZA, Ana Paula (no prelo), A “Retórica da Profecia”, in *Actas do Colóquio Internacional Comunicação e Sedução: O fulgor da retórica na obra do Padre António Vieira*, Lisboa, Portugal, FLUL/UCP, Abril de 2012, – Santiago, Cabo Verde, Universidade de Santiago, Maio de 2012.
- 5• BANZA, Ana Paula (no prelo), “A questão do empréstimo nas *Reflexões sobre a Língua Portuguesa (1768)*, de Francisco José Freire”, in *Actas do 9. Congresso da Associação Alemã de Lusitanistas*, Viena, Universidade de Viena, Setembro de 2011.
- 6• BANZA, Ana Paula (no prelo), “Prefácio”, in ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL, Manuel Cândido PIMENTEL, Ana Paula BANZA e Isabel ALMEIDA (coord.), *O Quinto Império: Pensamento e Acção no Padre António Vieira*, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda.
- 7• BANZA, Ana Paula (no prelo), “Da História do Futuro à *Clavis Prophetarum*: a construção de uma Utopia”, in ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL, Manuel Cândido PIMENTEL, Ana Paula BANZA e Isabel ALMEIDA (coord.), *O Quinto Império, Pensamento e Acção no Padre António Vieira*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda.

Publicados:

8• GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2013), “*In Limine – Património Textual e Humanidades Digitais: da antiga à nova Filologia*”, in GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (coord.), *Património Textual e Humanidades Digitais: da antiga à nova Filologia*, Évora: CIDEHUS (série E-BOOKS, nº 1), pp. 3-9. ISBN: 978-989-95669-7-2. <http://hdl.handle.net/10174/10361>.

Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/10468>.

9• GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2013), “*Fontes Metalinguísticas para o Português Clássico – O caso das Reflexões sobre a Lingua Portuguesa*”, in GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (coord.), *Património Textual e Humanidades Digitais: da antiga à nova Filologia*, Évora: CIDEHUS (série E-BOOKS, nº 1), pp. 73-111. ISBN: 978-989-95669-7-2. <http://hdl.handle.net/10174/10365>.

Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/10468>.

10• BANZA, Ana Paula e Maria Filomena GONÇALVES (2013), “*Varietades fronteiriças: o caso do Barranquenho*”, in MERLAN, Aurelia/Jürgen SCHMIDT-RADEFELDT (hrsg.), *Portugiesisch als Diasystem/O Português como Diassistema*, Frankfurt am Main etc.: Peter Lang Verlag, pp. 181-192. ISSN 1437-3130/ISBN 978-3-631-64109-5 (Print)/E-ISBN 978-3-653-02802-7 (E-Book)/DOI 10.3726/978-3-653-02802-7. <http://hdl.handle.net/10174/9514>.

11• BANZA, Ana Paula (2013), “*Reflexões obre a pronunçiação no séc. XVIII português*”, in VAL ÁLVARO, José Francisco *et alii* (eds.), *De la unidad del lenguaje a la diversidad de las lenguas*, Actas del X Congreso Internacional de Lingüística General (Zaragoza 2012), Zaragoza: Universidade de Zaragoza, pp. 56-65. Publicación en CD. ISBN 978-84-92522-70-5.

Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/9225>.

12• BANZA, Ana Paula (2013), “*O Discurso histórico e crítico...*, de D. Francisco Alexandre Lobo: um olhar diferente sobre a vida e a obra de Vieira”, in PIMENTEL, Maria Cristina e Paulo FARMHOUSE Alberto (eds.), *Vir bonus peritissimus aequo*.

Estudos de homenagem a Arnaldo do Espírito Santo, Lisboa: Centro de Estudos Clássicos, pp. 859-867. ISBN: 978-972-9376-29-0.

Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/8985>.

13• BANZA, Ana Paula (2013) “O silêncio dos manuscritos: para uma edição crítica da *História do Futuro*, de Padre António Vieira”, in CASANOVA HERRERO, Emili – Cesáreo CALVO RIGUAL (eds.), *Actes del 26é Congrès de Lingüística i Filologia Romàniques* (València, 6-11 de setembro de 2010). Berlin: W. de Gruyter, VII, pp. 19-25. ISBN: 978-3-11-029985-4/978-3-11-030001-7. <http://hdl.handle.net/10174/8904>.

14• GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2013), “Da antiga à nova Filologia: o Projecto MEP-BPEDig.”, in CASANOVA HERRERO, Emili – Cesáreo CALVO RIGUAL, (eds.), *Actes del 26é Congrès de Lingüística i Filologia Romàniques* (València, 6-11 de setembro de 2010). Berlin: W. de Gruyter, VII, pp. 205-210. ISBN: 978-3-11-029985-4/978-3-11-030001-7. <http://hdl.handle.net/10174/8801>.

15• BANZA, Ana Paula (2012), "Os grandes mestres da época de ouro da Universidade de Évora e o Padre António Vieira", in PEREIRA, Sara Marques e Francisco Lourenço VAZ (coord.) (2012), *Universidade de Évora (1559-2009) – 450 anos de modernidade educativa*, Lisboa: Chiado Editora, pp. 191-196. ISBN: 978-989-697-651-4. <http://hdl.handle.net/10174/7039>.

16• BANZA, Ana Paula (2012), “Reflexão metalinguística no séc. XVIII: o caso das *Reflexões sobre a Língua Portuguesa*, de Francisco José Freire”, in KEMMLER, Rolf et alii (hrsg.), *Lusofone SprachWissenschaftsGeschichte I*, Tübingen: Calepinus Verlag, pp. 7-20. ISBN: 978-3-9810911-3-7, S.7-20/ISSN: 1862-5193. <http://hdl.handle.net/10174/7673>.

17• BANZA, Ana Paula e Manuel Cândido PIMENTEL (2011), “Prefácio”, in BANZA, Ana Paula e Manuel Cândido PIMENTEL (coord.) (2011), *Uma jornada vieirina em Évora*, Lisboa: Universidade Católica Editora, pp. 7-8. ISBN: 978-972-54-0332-7. <http://hdl.handle.net/10174/3055>.

18• BANZA, Ana Paula (2011), “Prefácio”, in SIMÃO, Teresa (2011), *O Falar de Marvão*, Lisboa: Colibri, pp. 13-14. ISBN: 978-989-689-107-7. <http://hdl.handle.net/10174/3057>.

19• BANZA, Ana Paula (2011), “Fontes e referências eborenses na obra do Padre António Vieira”, in BANZA, Ana Paula e Manuel Cândido PIMENTEL (coord.), *Uma jornada vieirina em Évora*, Lisboa: Universidade Católica Editora, pp. 21-32. ISBN: 978-972-54-0332-7. <http://hdl.handle.net/10174/3069>.

20• BANZA, Ana Paula (2012), “As *Reflexões* (1768) de Francisco José Freire e o *Vocabulário* (1712-1728) de Bluteau”, in CESTERO MANCERA, Ana M. *et alii* (eds.), – *La lengua, lugar de encuentro. Actas del XVI Congreso Internacional de la Alfal* (Alcalá de Henares, 6-9 de junio de 2011) – Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, pp. 2485-2494. Publicación en CD. ISBN: 978-84-8138-771-1. <http://hdl.handle.net/10174/3070>.

Disponível em: <http://alfal2011.mundoalfal.org/>.

21• GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2011), “O projecto MEP-BPEDig.: uma biblioteca digital para a historiografia da Língua Portuguesa”, in CESTERO MANCERA, Ana M. *et alii* (eds.) (2012), – *La lengua, lugar de encuentro. Actas del XVI Congreso Internacional de la Alfal* (Alcalá de Henares, 6-9 de junio de 2011) – Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, pp. 3753-3762. Publicación en CD. ISBN: 978-84-8138-771-1. <http://hdl.handle.net/10174/3054>.

Disponível em: <http://alfal2011.mundoalfal.org/>.

22• ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (2008), “II Parte – Colectânea: Quatro Sermões do Padre António Vieira”, in *1608-1697, PADRE ANTÓNIO VIEIRA, o Imperador da Língua Portuguesa*, Suplemento ao Jornal Correio da Manhã, 6 de Fevereiro. ISBN:978-972-8996-11-6. <http://hdl.handle.net/10174/2709>.

23• BANZA, Ana Paula (2005), “O manuscrito autógrafo: janela indiscreta sobre a intimidade do autor?”, in *Gramática e Humanismo, Actas do Colóquio de Homenagem a Amadeu Torres*, Faculdade de Filosofia, Universidade Católica Portuguesa, Braga, vol. I, pp. 247-256. ISBN: 972-697-178-0. <http://hdl.handle.net/10174/2693>.

24• BANZA, Ana Paula (2005), “A ‘Retórica cativa’ – Vieira e a Inquisição”, in GIL, Alberto und Werner THIELEMANN (hrsg.), *Die Rhetorik António Vieiras, Akten*

der Sektion “António Vieira und die portugiesische Rhetorik des 17. Jahrhunderts” beim V. Deutschen Lusitanistentag, Rostock (25-28 September 2003), Bonn: Romanistischer Verlag, pp. 3-12. ISBN: 3-86143-158-0. <http://hdl.handle.net/10174/3211>.

25• BANZA, Ana Paula (2004), “Editar Vieira – como e porquê? (Reflexões prévias à edição em curso da *Representação*)”, in *Actas do XIX Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística*, Lisboa, Associação Portuguesa de Linguística, pp. 327-335. Depósito legal n.º: 217584/04. <http://hdl.handle.net/10174/5034>.

26• BANZA, Ana Paula (2002), “O ‘Atelier’ do Padre António Vieira: Percursos Genéticos do Texto Profético Vieiriano”, in MASSINI-CAGLIARI, Gladis *et alii* (org.), *Descrição do Português: Linguística Histórica e Historiografia Lingüística*, Série “Trilhas Linguísticas”, n.º 3 – 2002, Araraquara: UNESP, FCL, Laboratório Editorial/São Paulo: Cultura Acadêmica Editora, pp. 159-175. ISBN: 85-87361-25-2. <http://hdl.handle.net/10174/5029>.

27• BANZA, Ana Paula (2000), “Da *História do futuro* à *Clavis Prophetarum* : A grande Obra incompleta”, in GONÇALVES, Maria Filomena (coord.), *500 Anos de Língua Portuguesa no Brasil*, 2 vols., Lisboa: Edições Cosmos.

28• BANZA, Ana Paula (2000), “A *Representação perante o Tribunal do Santo Ofício* do Padre António Vieira: uma obra à espera de uma edição crítica”, in *Actas do XV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística*, vol. I, Faro, pp. 127-138. Depósito legal n.º 155634/00. <http://hdl.handle.net/10174/5035>.

29• BANZA, Ana Paula e Maria Helena GARVÃO (1997), “As formas verbais em documentos notariais do séc. XIII. Alguns aspectos”, in *Actas do XII Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística*, vol. II, secção II (Linguística Histórica), Braga, pp. 31-37. Depósito legal n.º 112312/97. <http://hdl.handle.net/10174/5037>.

30• BANZA, Ana Paula (1995), “Diálogo(s)/Silêncio(s) na relação autor-obra-leitor: *A Mensagem*, problemas da tradição impressa”, in *Actas do Primeiro Encontro de Professores de Português*, Estoril, pp. 167-173. Depósito legal n.º. 98299/96. <http://hdl.handle.net/10174/5036>.

31• BANZA, Ana Paula e Maria Helena GARVÃO (1995), “Deux faits de phonologie historique dans le portugais du XIIIe siècle”, in *Actes do XIXe Colloque de*

la Société Internationale de Linguistique Fonctionnelle, Coimbra, pp. 59-67. ISBN : 972-9038-47-3. <http://hdl.handle.net/10174/3041>.

8.5. Teses

1• BANZA, Ana Paula (2001) Dissertação de Doutoramento: *A Representação de Vieira: nos bastidores da obra profética*. Dissertação policopiada apresentada à Universidade de Évora para obtenção do grau de Doutor em Linguística Portuguesa: História da Língua Portuguesa.

Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/5039>.

Publicada, em versão adaptada a um público alargado, pela Imprensa Nacional – Casa da Moeda: *Representação perante o Tribunal do Santo Ofício* (2008). Cf.

2• BANZA, Ana Paula (1992) Dissertação de Mestrado: *A Linguagem dos documentos em português da Chancelaria de D. Afonso III*. Dissertação policopiada apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa com vista à obtenção do grau de Mestre em Linguística Histórica.

Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/5041>.

9. Exercício de cargos e funções académicas

- Desde Janeiro de 2013 – Directora do Departamento de Linguística e Literaturas.
- Desde a sua criação, em 2010/11, até 2013 – Adjunta da Direcção do Doutoramento em Linguística.
- Desde 2009 – Coordenadora do subgrupo de Língua e Linguística: Estudos Teórico-Linguísticos.
- Desde a sua criação, em 2007/08, até 2011 – Directora do Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação.
- 2006/07 – Coordenadora geral do Grupo disciplinar de Língua e Linguística.

- 2006/07 – Directora da Licenciatura em Estudos Portugueses e Espanhóis.
- 2006/07 – Coordenadora do grupo de trabalho para a criação do Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação.
- 2004/05 – Coordenadora da Comissão de Estágios da Licenciatura em Ensino de Português e Inglês.
- 2004-06 – Coordenadora do subgrupo de Língua e Linguística: Língua Portuguesa.
- 2003/04 – Coordenadora da Comissão de Estágios da Licenciatura em Ensino de Português e Francês.
- 2001-2003 – Adjunta da Direcção do Departamento de Linguística e Literaturas.
- 2001-2003 – Coordenadora do grupo de trabalho para a criação da Licenciatura em Estudos Portugueses e Espanhóis.

10. Participação em órgãos colegiais

- Desde 2008 – Membro da Comissão Científica do Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora (CIDEHUS).
- 2007/2008 – Membro da Comissão Científica do Centro de Investigação e Ensino de Línguas da Universidade de Évora (CIEL-UE).
- 2003-2005 – Membro do Conselho Coordenador de Estágios Pedagógicos da Universidade de Évora.
- 2001-2007 – Membro da Comissão Científica do Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa (CLUNL).
- Desde 2001 até à sua extinção, em 2008 – Membro da Comissão Científica do Departamento de Linguística e Literaturas.
- Desde 2001 até à sua extinção, em 2008 – Membro do Conselho Científico da Área Departamental das Ciências Humanas e Sociais.

- Desde 1992, com excepção dos anos lectivos de 2011/12 e 12/13 – Membro do Conselho do Departamento de Linguística e Literaturas.

11. Actividades de formação

- 2008-2009 – Módulo de 6 horas dedicado à obra profética de Vieira na acção de formação para professores dos ensinos básico e secundário “Ler e ensinar a obra do Padre António Vieira”.

Integraram ainda esta Acção a Professora Doutora Cristina Pimentel, Professora Catedrática da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, o Professor Doutor Pedro Calafate, Professor Catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e a Prof^a. Doutora Isabel Almeida, Professora Auxiliar da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. 1^a. Edição em 2008; 2^a edição em 2009).

12. Júris de prémios e de concursos

- 2014 – Membro do júri do Prémio Vergílio Ferreira, da Universidade de Évora.
- 2013 – Membro do júri do Prémio Vergílio Ferreira, da Universidade de Évora.
- 2008-2009 – Membro do júri do Concurso Nacional “À descoberta da obra do Padre António Vieira”, dirigido aos alunos dos Ensinos Básico e Secundário.

ANEXO

Trabalhos apresentados

Nos termos do Decreto-Lei n.º 239/2007, de 19 de Junho, Artigo 8º, alínea d), apresentam-se, em versão papel ou *on line*, os seguintes trabalhos, produzidos no período após o Doutoramento:

Em versão papel:

- BANZA, Ana Paula (2013), “ O *Discurso historico e critico...*, de D. Francisco Alexandre Lobo: um olhar diferente sobre a vida e a obra de Vieira”, in PIMENTEL, Maria Cristina e Paulo FARMHOUSE Alberto (eds.) (2013), *Vir bonus peritissimus aequae. Estudos de homenagem a Arnaldo do Espírito Santo*, Lisboa: Centro de Estudos Clássicos, pp. 859-867. ISBN: 978-972-9376-29-0. Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/8985>.
- BANZA, Ana Paula (2013) “O silêncio dos manuscritos: para uma edição crítica da *História do Futuro*, de Padre António Vieira”, in CASANOVA HERRERO, Emili – Cesáreo CALVO RIGUAL (eds.), *Actes del 26é Congrès de Lingüística i Filologia Romàniques* (València, 6-11 de setembro de 2010). Berlin: W. de Gruyter, VII, pp. 19-25. ISBN: 978-3-11-029985-4/978-3-11-030001-7. <http://hdl.handle.net/10174/8904>.
- BANZA, Ana Paula e Maria Filomena GONÇALVES (2013), “Variedades fronteiriças: o caso do Barranquenho”, in MERLAN, Aurelia/Jürgen SCHMIDT-RADEFELDT (hrsg.), *Portugiesisch als Diasystem/O Português como Diassistema*, Frankfurt am Main etc.: Peter Lang Verlag, pp. 181-192. ISSN 1437-3130/ISBN 978-3-631-64109-5 (Print)/E-ISBN 978-3-653-02802-7 (E-Book)/DOI 10.3726/978-3-653-02802-7. <http://hdl.handle.net/10174/9514>.

- GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2013), “Da antiga à nova Filologia: o Projecto MEP-BPEDig.”, in CASANOVA HERRERO, Emili – Cesáreo CALVO RIGUAL, (eds.) (2013): *Actes del 26é Congrès de Lingüística i Filologia Romàniques* (València, 6-11 de setembre de 2010). Berlin: W. de Gruyter, VII, pp. 205-210. ISBN: 978-3-11-029985-4/978-3-11-030001-7. <http://hdl.handle.net/10174/8801>.
- BANZA, Ana Paula (2012), “Freire e Vieira: a questão da *auctoritas* nas *Reflexões sobre a Língua Portuguesa*, de Francisco José Freire”, *Limite*, Revista de Estudios Portugueses y de la Lusofonía, vol. 6, pp. 103-123. ISSN: 1888-4067. <http://hdl.handle.net/10174/7250>.
Disponível em: www.revistalimite.es/volumen%206/06banz.pdf.
- BANZA, Ana Paula (2012), "Os grandes mestres da época de ouro da Universidade de Évora e o Padre António Vieira", in PEREIRA, Sara Marques e Francisco Lourenço VAZ (coord.) (2012), *Universidade de Évora (1559-2009) – 450 anos de modernidade educativa*, Lisboa: Chiado Editora, pp. 191-196. ISBN: 978-989-697-651-4. <http://hdl.handle.net/10174/7039>.
- BANZA, Ana Paula (2012), “Reflexão metalinguística no séc. XVIII: o caso das *Reflexões sobre a Língua Portuguesa*, de Francisco José Freire”, in KEMMLER, Rolf *et alii* (hrsg.), *Lusofone SprachWissenschaftsGeschichte I*, Tübingen: Calepinus Verlag, pp. 7-20. ISBN: 978-3-9810911-3-7, S.7-20/ISSN: 1862-5193. <http://hdl.handle.net/10174/7673>.
- BANZA, Ana Paula e Manuel Cândido PIMENTEL (coord.) (2011), *Uma jornada vieirina em Évora*, Lisboa: Universidade Católica Editora. ISBN: 978-972-54-0332-7. <http://hdl.handle.net/10174/3056>.
- BANZA, Ana Paula (2011), “Fontes e referências eborenses na obra do Padre António Vieira”, in BANZA, Ana Paula e Manuel Cândido PIMENTEL (coord.), *Uma jornada vieirina em Évora*, Lisboa: Universidade Católica Editora, pp. 21-32. ISBN: 978-972-54-0332-7. <http://hdl.handle.net/10174/3069>.

- BANZA, Ana Paula (2011), “História e Filologia no resgate da memória linguística e literária”, *Diacrítica*, Ciências da Linguagem, n.º. 25/1, pp. 39-46. ISBN: 0807-8967. <http://hdl.handle.net/10174/3085>.
Disponível em: ceh.ilch.uminho.pt/publicacoes/Diacritica_25-1.pdf.
- ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (2010), *Sermões II*, de Padre António Vieira. Edição crítica. Lisboa: CEFi – Centro de Estudos de Filosofia/Imprensa Nacional – Casa da Moeda. ISBN: 978-972-27-1866-0. <http://hdl.handle.net/10174/2705>.
- BANZA, Ana Paula (2008), *Representação perante o Tribunal do Santo Ofício*, 2 vols., de Padre António Vieira. Edição crítica e estudo filológico. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda. ISBN: 978-972-27-1649-9. <http://hdl.handle.net/10174/2703>.
- ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (2008), *Sermões I*, de Padre António Vieira. Edição crítica. Lisboa: CEFi – Centro de Estudos de Filosofia/Imprensa Nacional – Casa da Moeda. ISBN: 978-972-27-1649-9. <http://hdl.handle.net/10174/2704>.
- BANZA, Ana Paula (2008), “A ‘retórica cativa’ de Vieira: dos *Sermões à Representação*”, *Românica*, Revista de Literatura, Departamento de Literaturas Românicas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, n.º. 17, pp. 19-33. ISSN: 0872-5675. <http://hdl.handle.net/10174/3042>.
- ESPÍRITO SANTO, Arnaldo, Maria Cristina PIMENTEL e Ana Paula BANZA (2008), *Sermão de S. António aos Peixes, Sermão da Sexagésima, Sermão do Demónio Mudo*, de Padre António Vieira. Edição crítica com ilustrações de João Alvim. Lisboa: Associação das Universidades de Língua Portuguesa. ISBN: 978-989-95425-7-0. <http://hdl.handle.net/10174/2708>.

- BANZA, Ana Paula (2007), “Unité et Diversité dans le Portugais du XXI ème siècle: ce qui change avec l’entrée en vigueur de l’Accord Orthographique”, *Grenzgänge*, Beitrage zu einer modernen Romanistik, 14. Jahrgang 2007 Heft 28, Thema: Portugal: Sprache und kultur im wandel, Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, pp. 18-32. ISSN: 0944-8594. <http://hdl.handle.net/10174/2678>.
- BANZA, Ana Paula (2007), “Alguns aspectos da Língua Portuguesa seiscentista na escrita do Padre António Vieira”, *Diacrítica*, Ciências da Linguagem, nº. 21/1, pp. 5-24. ISBN: 0807-8967. <http://hdl.handle.net/10174/5040>. Disponível em: ceh.ilch.uminho.pt/publicacoes/Diacritica_21-1.pdf.
- BANZA, Ana Paula (2007), “Para além do Sermão de Sto. António aos Peixes: um Vieira desconhecido”, *Revista de Letras*, Departamento de Letras, Centro de Estudos em Letras, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, nº. 6, Série II, pp. 215-222. ISSN: 0874-7962. <http://hdl.handle.net/10174/5031>. Disponível em: <http://www.utad.pt/vPT/Area2/investigar/CEL/RevistadeLetras/Paginas/revistadeletras.aspx>.
- GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2007), “Património, Língua e Cultura: contributos da Biblioteca Pública de Évora para a ‘Memória (Meta)linguística’”, *Revista de Letras*, Departamento de Letras, Centro de Estudos em Letras, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, nº. 6, Série II, pp. 53-71. ISSN: 0874-7962. <http://hdl.handle.net/10174/5038>. Disponível em: <http://www.utad.pt/vPT/Area2/investigar/CEL/RevistadeLetras/Paginas/revistadeletras.aspx>.
- BANZA, Ana Paula (2005), “O manuscrito autógrafo: janela indiscreta sobre a intimidade do autor?”, in *Gramática e Humanismo, Actas do Colóquio de Homenagem a Amadeu Torres*, Faculdade de Filosofia, Universidade Católica

- Portuguesa, Braga, vol. I, pp. 247-256. ISBN: 972-697-178-0.
<http://hdl.handle.net/10174/2693>.
- BANZA, Ana Paula (2005), “A ‘Retórica cativa’ – Vieira e a Inquisição”, in GIL, Alberto und Werner THIELEMANN (hrsg.), *Die Rhetorik António Vieiras, Akten der Sektion “António Vieira und die portugiesische Rhetorik des 17. Jahrhunderts”* beim V. Deutschen Lusitanistentag, Rostock (25-28 September 2003), Bonn: Romanistischer Verlag, pp. 3-12. ISBN: 3-86143-158-0.
<http://hdl.handle.net/10174/3211>.
 - BANZA, Ana Paula (2004), “Editar Vieira – como e porquê? (Reflexões prévias à edição em curso da *Representação*)”, in *Actas do XIX Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística*, Lisboa, Associação Portuguesa de Linguística, pp. 327-335. Depósito legal nº: 217584/04.
<http://hdl.handle.net/10174/5034>.
 - BANZA, Ana Paula (2003-2004), “Erudição, memória e génio em Padre António Vieira (Um contributo para a controversa questão da erudição vieiriana)”, *Diana*, Revista do Departamento de Linguística e Literaturas, n.ºs. 5-6, Universidade de Évora, pp. 45-67. ISSN: 1645-179X.
<http://hdl.handle.net/10174/3052>.
 - BANZA, Ana Paula (2002), “O ‘Atelier’ do Padre António Vieira: Percursos Genéticos do Texto Profético Vieiriano” (2001), in MASSINI-CAGLIARI, Gladis et alii (org.), *Descrição do Português: Linguística Histórica e Historiografia Lingüística*, Série “Trilhas Linguísticas”, n.º 3 – 2002, Araraquara: UNESP, FCL, Laboratório Editorial/São Paulo: Cultura Acadêmica Editora, pp. 159-175. ISBN: 85-87361-25-2. <http://hdl.handle.net/10174/5029>.

On line (Publicações em E-BOOK e CD-ROM disponíveis em versão integral):

- GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (coord.) (2013), *Património textual e humanidades digitais: da antiga à nova Filologia*, Évora: CIDEHUS (série E-BOOKS, nº 1). ISBN:978-989-95669-7-2.
Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/10468>.
- GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2013), “*In Limine – Património Textual e Humanidades Digitais: da antiga à nova Filologia*”, in GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (coord.), *Património Textual e Humanidades Digitais: da antiga à nova Filologia*, Évora: CIDEHUS (série E-BOOKS, nº 1), pp. 3-9. ISBN: 978-989-95669-7-2.
<http://hdl.handle.net/10174/10361>.
Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/10468>.
- GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2013), “Fontes Metalinguísticas para o Português Clássico – O caso das *Reflexões sobre a Lingua Portuguesa*”, in GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (coord.), *Património Textual e Humanidades Digitais: da antiga à nova Filologia*, Évora: CIDEHUS (série E-BOOKS, nº 1), pp. 73-111. ISBN: 978-989-95669-7-2. <http://hdl.handle.net/10174/10365>.
Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/10468>.
- BANZA, Ana Paula (2013), “Reflexões obre a *pronuniação* no séc. XVIII português”, in VAL ÁLVARO, José Francisco *et alii* (eds.), *De la unidad del lenguaje a la diversidad de las lenguas*, Actas del X Congreso Internacional de Lingüística General (Zaragoza 2012), Zaragoza: Universidade de Zaragoza, pp. 56-65. Publicación en CD. ISBN 978-84-92522-70-5.
Disponível em: <http://hdl.handle.net/10174/9225>.
- BANZA, Ana Paula (2012), “As *Reflexões* (1768) de Francisco José Freire e o *Vocabulário* (1712-1728) de Bluteau”, in CESTERO MANCERA, Ana M. *et alii* (eds.), – *La lengua, lugar de encuentro. Actas del XVI Congreso*

Internacional de la Alfal (Alcalá de Henares, 6-9 de junio de 2011) – Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, pp. 2485-2494. Publicación en CD. ISBN: 978-84-8138-771-1. <http://hdl.handle.net/10174/3070>.
Disponível em: <http://alfal2011.mundoalfal.org/>.

- GONÇALVES, Maria Filomena e Ana Paula BANZA (2012), “O projecto MEP-BPEDig.: uma biblioteca digital para a historiografia da Língua Portuguesa”, in CESTERO MANCERA, Ana M. *et alii* (eds.), – *La lengua, lugar de encuentro. Actas del XVI Congreso Internacional de la Alfal* (Alcalá de Henares, 6-9 de junio de 2011) – Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, pp. 3753-3762. Publicación en CD. ISBN: 978-84-8138-771-1. <http://hdl.handle.net/10174/3054>.
Disponível em: <http://alfal2011.mundoalfal.org/>.