



## Planificação da Unidade de Trabalho

### "Arte e Ciência: Património Natural uma Identidade Nacional"

Disciplina: <b>Educação Visual</b>	Ano: 9º Turma: C	Ano Lectivo <b>2011/2012</b>
Calendarização: 14 de Novembro de 2011		Gestão do tempo: 90 min.

<b>Plano de Acção</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acolhimento.</li> <li>• Chamada / Registo de Presenças.</li> <li>• Abertura da lição: sensibilizar para a acção didáctica sobre a Unidade de Trabalho: "A Ilustração Científica em português".</li> <li>• Visualização de um Power Point; Vídeo e websites abordando conceitos subjacentes ao tema "Ilustração Científica".</li> <li>• Realização de proposta de trabalho de expressão condicionada - "Desenho cego".</li> <li>• Avaliação e conclusão.</li> </ul>
<b>Competências Essenciais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender de forma genérica a evolução das artes plásticas ao longo dos tempos.</li> <li>• Favorecer a acção didáctica coordenada pelo conselho de turma para uma formação cultural global baseada também na consciência dos valores ambientais e dos valores artísticos.</li> <li>• Conhecer vários autores e tipos de ilustrações de qualidade.</li> <li>• Conhecer formas e composições obedecendo a alguns princípios de representação normalizada.</li> <li>• Desenvolver a sensibilidade em relação às qualidades expressivas da forma.</li> <li>• Conhecer e utilizar os elementos básicos na comunicação visual.</li> </ul>
<b>Conteúdos Programáticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visão / Percepção visual da forma.</li> <li>• Desenho.</li> <li>• Elementos básicos da comunicação visual.</li> </ul>



## Planificação de Curto Prazo da Unidade de Trabalho

### "Arte e Ciência: Património Natural uma Identidade Nacional"

Disciplina: **Educação Visual** Ano: 9º Turma: C Ano Lectivo **2011/2012**

Calendarização: 14 de Novembro de 2011 Gestão do tempo: 90 min.

<p>Metodologia / Situções de Aprendizagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilização directa para o tema da unidade de trabalho: " A Ilustração Científica em Portugal"</li> <li>• Produzir informação e conhecimento recorrendo às TIC:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualização de Power Point.</li> <li>• Vídeo.</li> <li>• Websites.</li> </ul> </li> <li>• Sensibilizar para a defesa do Património Natural de Identidade Nacional.</li> <li>• Realização de registos condicionados / de observação directa sobre um plano bidimensional.</li> <li>• Aplicação prática dos princípios de organização formal da superfície.</li> <li>• Favorecer práticas interdisciplinares através do desenvolvimento de projectos educativos.</li> </ul>
<p>Recursos Didácticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Glossário de palavras chave.</li> <li>• Recursos multimédia:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Power Point</li> <li>• Vídeos</li> <li>• Websites</li> </ul> </li> <li>• Elementos naturais da flora regional.</li> <li>• Folhas de papel cavalinho A3.</li> <li>• Lápis de grafite de diferentes durezas.</li> </ul>
<p>Avaliação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e aquisição de conhecimentos.</li> <li>• Capacidade de intervenção / discussão de forma organizada e oportuna.</li> <li>• Participação e empenho nas actividades de ensino - aprendizagem propostas.</li> <li>• Observação directa do trabalho realizado.</li> </ul>