



2011/2012

Escola Secundária Gabriel Pereira

Ficha de Auto-Avaliação do Aluno

Nome: Helena Isabel Pessoa Bastos Data: 02/05/2012

Ano: 10º Nº: 13 Turma: J

"Ver pelo Desenho"

No estudo de formas naturais refere:

O que mais te interessou:

- A observação e registo pelo desenho
- O trabalho criativo do artista Ben Hein
- A interdisciplinaridade com a Biologia
- O desenhar fora da sala de desenho

Qual a maior dificuldade:

- A escolha do objecto de registo
- Os materiais actuantes
- Os suportes de registo
- O tema
- O desenhar sobre a prancheta

"Os cartazes são expressão de cultura, mensageiros de uma linguagem internacional."

Indica o que mais te interessou no tema:

- O valor histórico do cartaz
- A expressão artística
- A realização do trabalho
- A técnica utilizada

Gostaria ainda de dizer que:

Foi um trabalho bastante interessante e gostei bastante da forma dinâmica como foi realizado. Em termos de materiais utilizados foi também uma experiência nova para mim a utilização da tinta da china.



2011/2012

Escola Secundária Gabriel Pereira

Ficha de Auto-Avaliação do Aluno

Nome: Conçalo M. C. Pereira Data: 2/5/12

Ano: 10º Nº: 11 Turma: J

"Ver pelo Desenho"

No estudo de formas naturais refere:

O que mais te interessou:

- A observação e registo pelo desenho
- O trabalho criativo do artista Ben Hein
- A interdisciplinaridade com a Biologia
- O desenhar fora da sala de desenho

Qual a maior dificuldade:

- A escolha do objecto de registo
- Os materiais actuantes
- Os suportes de registo
- O tema
- O desenhar sobre a prancheta

"Os cartazes são expressão de cultura, mensageiros de uma linguagem internacional."

Indica o que mais te interessou no tema:

- O valor histórico do cartaz
- A expressão artística
- A realização do trabalho
- A técnica utilizada

Gostaria ainda de dizer que:

Acho que o trabalho correu bem a toda a turma já que todos responderam ao que era pedido.



2011/2012

Escola Secundária Gabriel Pereira

Ficha de Auto-Avaliação do Aluno

Nome: Conçalo M. C. Pereira Data: 2/5/12

Ano: 10º Nº: 11 Turma: J

"Ver pelo Desenho"

No estudo de formas naturais refere:

O que mais te interessou:

- A observação e registo pelo desenho
- O trabalho criativo do artista Ben Hein
- A interdisciplinaridade com a Biologia
- O desenhar fora da sala de desenho

Qual a maior dificuldade:

- A escolha do objecto de registo
- Os materiais actuantes
- Os suportes de registo
- O tema
- O desenhar sobre a prancheta

"Os cartazes são expressão de cultura, mensageiros de uma linguagem internacional."

Indica o que mais te interessou no tema:

- O valor histórico do cartaz
- A expressão artística
- A realização do trabalho
- A técnica utilizada

Gostaria ainda de dizer que:

Acho que o trabalho correu bem a toda a turma já que todos responderam ao que era pedido.



2011/2012

Escola Secundária Gabriel Pereira

Ficha de Auto-Avaliação do Aluno

Nome: Miguel Cordeiro Data: 2/05/2012

Ano: 10º Nº: 22 Turma: J

"Ver pelo Desenho"

No estudo de formas naturais refere:

O que mais te interessou:

- A observação e registo pelo desenho
- O trabalho criativo do artista Ben Hein
- A interdisciplinaridade com a Biologia
- O desenhar fora da sala de desenho

Qual a maior dificuldade:

- A escolha do objecto de registo
- Os materiais actuantes
- Os suportes de registo
- O tema
- O desenhar sobre a prancheta

"Os cartazes são expressão de cultura, mensageiros de uma linguagem internacional."

Indica o que mais te interessou no tema:

- O valor histórico do cartaz
- A expressão artística
- A realização do trabalho
- A técnica utilizada

Gostaria ainda de dizer que:

Acho que este trabalho foi muito enriquecedor porque acabamos de conseguir desenhar a vegetação para poder enquadrar o objecto e para isso tivemos que aprender a observar.



2011/2012

Escola Secundária Gabriel Pereira

Ficha de Auto-Avaliação do Aluno

Nome: Manuel Apipileton Data: 2/12/2012

Ano: 10º Nº: 18 Turma: J

"Ver pelo Desenho"

No estudo de formas naturais refere:

O que mais te interessou:

- A observação e registo pelo desenho
- O trabalho criativo do artista Ben Hein
- A interdisciplinaridade com a Biologia
- O desenhar fora da sala de desenho

Qual a maior dificuldade:

- A escolha do objecto de registo
- Os materiais actuantes
- Os suportes de registo
- O tema
- O desenhar sobre a prancheta

"Os cartazes são expressão de cultura, mensageiros de uma linguagem internacional."

Indica o que mais te interessou no tema:

- O valor histórico do cartaz
- A expressão artística
- A realização do trabalho
- A técnica utilizada

Gostaria ainda de dizer que:

Achei importante a professora mostrar-nos o Artista Ben Hein e a sua técnica, porque essa linguagem plástica ficou e completou o nosso cartaz muitíssimo bem



2011/2012

Escola Secundária Gabriel Pereira

Ficha de Auto-Avaliação do Aluno

Nome: Helena Isabel Pessoa Borvão Data: 02/12/2012

Ano: 10º Nº: 13 Turma: J

"Ver pelo Desenho"

No estudo de formas naturais refere:

O que mais te interessou:

- A observação e registo pelo desenho
- O trabalho criativo do artista Ben Hein
- A interdisciplinaridade com a Biologia
- O desenhar fora da sala de desenho

Qual a maior dificuldade:

- A escolha do objecto de registo
- Os materiais actuantes
- Os suportes de registo
- O tema
- O desenhar sobre a prancheta

"Os cartazes são expressão de cultura, mensageiros de uma linguagem internacional."

Indica o que mais te interessou no tema:

- O valor histórico do cartaz
- A expressão artística
- A realização do trabalho
- A técnica utilizada

Gostaria ainda de dizer que:

Foi um trabalho bastante interessante e gostei bastante da forma dinâmica como foi realizado. Em termos de materiais utilizados foi também uma experiência nova para mim a utilização da tinta da china.