



***AS MÁSCARAS DA MALDADE HUMANA, EM INGMAR BERGMAN –
CHAVE PARA A COMPREENSÃO DE UMA REDE CONCEPTUAL DE
TRATAMENTO FÍLMICO E FILOSÓFICO***

António Júlio Andrade Rebelo

Tese apresentada à Universidade de Évora
para obtenção do Grau de Doutor em Filosofia

ORIENTADORES: *Professor Doutor Carlos Miguel Melo Ferreira e
Professor Doutor Olivier Martin Louis Albert René Feron*

ÉVORA, JUNHO | 2014

