



**PRÁTICA DE ENSINO SUPERVISIONADA 2012/2013**

**Curso Profissional 2º PTGD1 – Espanhol Continuação**

**Módulo 5: SERVICIOS Y CONSUMO  
FICHA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA**

1. Observa el videoclip de la canción “Don Dinero” (sin sonido) e indica las palabras que te sugiere.

DON DINERO

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Completa la canción rellenando los espacios en blanco.  
Luego, escucha y comprueba tus respuestas.

Don dinero como te \_\_\_\_\_<sup>1</sup>  
Don Dinero eres el mero mero (2x)  
Si \_\_\_\_\_<sup>2</sup> ser reina, te compro un \_\_\_\_\_<sup>3</sup>  
Si estás \_\_\_\_\_<sup>4</sup>, te compro un \_\_\_\_\_<sup>5</sup>  
Si quieres \_\_\_\_\_<sup>6</sup>, te compro un \_\_\_\_\_<sup>7</sup>  
Compro un \_\_\_\_\_<sup>8</sup>, si te falta un \_\_\_\_\_<sup>9</sup>  
Don dinero....

Si estás \_\_\_\_\_<sup>10</sup>, te compro un \_\_\_\_\_<sup>11</sup>  
Si estás en la \_\_\_\_\_<sup>12</sup>, te compra un \_\_\_\_\_<sup>13</sup>  
Si estás muy \_\_\_\_\_<sup>14</sup>, te compro un \_\_\_\_\_<sup>15</sup>  
Te compro un par de \_\_\_\_\_<sup>16</sup>, si se te apagó el motor  
Don dinero....

Salgo de \_\_\_\_\_<sup>17</sup>, si estoy deprimida

Si estoy muy \_\_\_\_\_<sup>18</sup>, programo una \_\_\_\_\_<sup>19</sup>  
Si es tu cumpleaños, te compro \_\_\_\_\_<sup>20</sup>  
Me compro un autotune, si me \_\_\_\_\_<sup>21</sup> no afina.

Don dinero...

Y si no tengo dinero,  
robaré \_\_\_\_\_<sup>22</sup>  
al cariño verdadero. (2x)

### 3. Don dinero .....

a. A lo largo de la canción, el mensaje que transmite es que con el dinero se consigue todo. Sin embargo, hay una estrofa que lo contradice todo. Transcríbela.

---

---

---

b. ¿Estás de acuerdo que con el dinero se consiguen resolver todos los problemas? Justifica.

---

---

### 4. Expresiones idiomáticas.

Aquí tiene unas expresiones relacionadas con el dinero, relaciónalas con su significado.

1. **correr con los gastos.** Ej. Juan corrió con los gastos de la boda de su hija.
2. **costar un ojo de la cara.** Ej. A José le costó un ojo de la cara su viaje de novios.
3. **estar a dos velas.** Ej. Marta está a dos velas. No tiene ni para comer.
4. **sacarse unas pelás.** Ej. Antonio se ha sacado unas pelás en su último trabajo.

- a. Estar sin dinero. \_\_\_\_
- b. Ganar algún dinero. \_\_\_\_
- c. Pagar los gastos. \_\_\_\_
- d. Costar mucho dinero. \_\_\_\_

## GRAMÁTICA

5. Cuando se habla de una situación real y hay una verdadera posibilidad de que algo ocurra o sea verdad, se pueden usar las siguientes construcciones:

<u>CONDICIÓN</u>	<u>CONSECUENCIA</u>
<b>Si +Presente de indicativo</b>	<b>Futuro imperfecto</b>
Ej. Si <b>acabo</b> la carrera este ano, <b>podré</b> dar clases.	
	<b>Presente de indicativo</b>
Ej. Si te <b>gusta</b> ese libro, te lo <b>regalo</b> .	
	<b>Imperativo</b>
Ej. Si <b>viene</b> n ustedes a Madrid, <b>vengan</b> a visitarnos	

## EJERCICIOS

1. **Completa las condiciones con las expresiones del recuadro en la forma afirmativa.**

encontrar piso	hacer buen tiempo
encontrarse mal	
tener sed	estar aburrida

- a. \_\_\_\_\_ mañana, haremos una excursión.
- b. \_\_\_\_\_, beban algo.
- c. \_\_\_\_\_, nos casamos.
- d. \_\_\_\_\_, llama a Dolores.
- e. \_\_\_\_\_, ve al médico.

**2. Une condiciones y consecuencias mediante frases con si. Atención: conjuga los verbos.**

<b>Condición</b>	<b>Consecuencia</b>
Ganar este partido (Benfica)	quedarse en casa (ellos)
No hacer buen tiempo mañana	pasar a la final
Ir al cine mañana (yo)	Invitar (a vosotros)

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_